J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO



FECHA: 04-11-25	NIVEL: Párvulos A	PROFESIONAL: María Joya	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller
PROPÓSITO: Fortalecer el desarrollo de habilidades en las niñas y niños a través de diversas experiencias pedagógicas que promuevan la diversión, exploración y aprendizaje.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Fomentar en las niñas y niños el reconocimiento de sus derechos a través de la pintura libre.			
EJE DEL DESARROLLO: personal social		RECURSOS / MATERIALES: Imagenes, papel Craft, vinilos, crayola, colores	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"LA GRANJA DE MIS DERECHOS"

Al iniciar con la jornada, la docente como bienvenida invitará a las niñas y niños a sentarse formando un circulo con el fin de que escuchen la historia creada por la docente acerca de los derechos que tienen, en esta utilizará imagenes para captar su atención.
posteriormente, las niñas y niños ingresarán al aula en la cual encontrarán diferentes materiales, vinilos, crayolas, colores, imagenes y colbón los cuales manipularán y con apoyo e indicaciones de la docente se creara un cuadro alusivo a los derechos de las niñas y niños fomentando así el reconocimiento de estos, así mismo plasmarán sus ideas por medio de sus dibujos, trazos o pintura.

Al finalizar con la jornada la docente invitará a las niñas y niños a escuchar y observar las imagenes del cortometraje "cuerdas" y así fortalecer el reconocimiento de los derechos.

Durante la jornada se fomentarán habitos de higiene alimentación y descanso.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 05-11-25	NIVEL: párvulos A	PROFESIONAL: María Joya	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller

PROPÓSITO: Fortalecer el desarrollo de los niños y niñas a través de diversas experiencias que potencien sus habilidades promoviendo la exploración, actividad, autonomía y la interacción

DESARROLLO POR FORTALECER: propiciar espacios en los cuales los niños y niñas exploren sensaciones y emociones que experimenta al actuar sobre objetos, lo que le permite centrar su atención realizar y derribar construcciones

EJE DEL DESARROLLO: expresión

RECURSOS / MATERIALES: Vasos desechables, o valdes pequeños pelota.

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"DERRIBADORES DE TORRES"

Al comenzar la jornada la docente como bienvenida invitará a los niños y niños a interactuar y manipular con fichas del aima todo así mismo los motivará a formar torres con más de tres fichas.

Posterior a esto, los niños y niños ingresarán al aula la cual estará ambientada con vasos desechables organizados en forma de torre y una pelota. Seguidamente la docente explicará el juego a ejecutar y así los invitará a jugar a armar y derribar torres, esta acción se realizará varias veces hasta que cada uno tenga la practica. Al finalizar con esta experiencia la docente los dejara jugar de manera autonoma con los objetos con el fin de que interactuen de manera espontaneá.

En las horas de la tarde la docente invitará a los ninos y niños a jugar a los bolos, para que realicen lanzamientos en diferentes direcciones y derribar y armar los bolos.

Durante la jornada se realizaran rutinas de higiene, alimentación y descanso

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 06-11-25	NIVEL: Párvulos A	PROFESIONAL: Maria Joya	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller

PROPÓSITO: Fortalecer el desarrollo de los niños y niñas a través de diversas experiencias que potencialicen sus habilidades promoviendo la exploración, creatividad, autonomía y la interacción

DESARROLLO POR FORTALECER: Permitir que los niños y niñas expresen sensaciones y emociones que experimentan al manipular elementos de diferentes texturas, permitiendo un desarrollo de sus sentidos del tacto y vista.

EJE DEL DESARROLLO: Expresión	RECURSOS / MATERIALES: Bolsas ziploc, temperas, palos de paleta algodon.

"BOLSAS MAGICAS"

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

Para iniciar con las experiencias del dia la docente como bienvenida la docente invitará a las niñas y niños a jugar con las fichas de texturas con el fin de motivarlos durante la jornada.

posterior a esto las niñas y niños encontrarán en el aula sobre una mesa a disposición y altura de ellos materiales como: Bolsas ziploc, temperas, palos de paleta, algodon, los cuales explorarán y manipularán, así mismo la docente invitará a cada uno a llenar la bolsa hasta la mitad con dichos materiales y seguidamente se sellaran con cinta y se disponen en una superficie dura, puede ser mesa, suelo o pared ajustandolas para que no se caigan y resistan el movimiento y la manipulación que se genere por medio de las niñas y niños.

Al finalizar con la jornada cada niña y niño jugara, manipulara su bolsa sensorial.

Durante la jornada se realizarán rutinas de higiene, alimentacion y descanso

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 07-11-25	NIVEL: párvulos A	PROFESIONAL: Maria Jara	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller

PROPÓSITO: Fortalecer el desarrollo de los niños y niñas a través de diversas experiencias que potencien sus habilidades promoviendo la exploración, creatividad, autonomía y la interacción.

DESARROLLO POR FORTALECER: Desarrollar en los niños y niñas la curiosidad por la exploración de objetos a partir de la observación, con el fin de tener un acercamiento a la clasificación por atributos.

EJE DEL DESARROLLO: Pensamiento	RECURSOS / MATERIALES: Armatodo, fichas, juguetes, pelotas.

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"CLASIFICANDO ANDO"

Al iniciar con la jornada, la docente como bienvenida invitará a los niños y niños a jugar a armar figuras con fichas del armatodo con el fin de motivarlos durante las experiencias.

Luego de esto, la docente invitará a los niños y niños a ingresar al aula la cual estará ambientada con imagenes de fichas grandes, pequeñas, de varios colores; Tambien con recipientes con objetos de las imagenes, así mismo la docente invitará a los niños y niños a ubicar los objetos con las imagenes observando así atributos y promoviendo un acercamiento a la clasificación, así mismo la docente por medio del juego indagará "qué color es este?". "en que lugar va?". "es grande o pequeño".

Al finalizar con la jornada los niños y niños jugarán de manera autonoma con las fichas con el fin de fortalecer la exploración y clasificacion.

Durante la jornada se realizarán rutinas de higiene, alimentación y descanso.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO



FECHA: 10-11-25	NIVEL: Párvulos A	PROFESIONAL: Maria Jova	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS:
PROPÓSITO: Fortalecer el desarrollo de habilidades en las niñas y niños a través de diversas experiencias pedagógicas que promuevan la diversión, exploración y aprendizaje			
DESARROLLO POR FORTALECER: Fortalecer en las niñas y niños habilidades motoras por medio del juego promoviendo la exploración del movimiento y noción espacial.			
EJE DEL DESARROLLO: Expresión		RECURSOS / MATERIALES: Cinta de enmascarar.	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"JUGANDO A LA GOLOSA"

Al iniciar con la jornada la docente recibira a las niñas y niños con musica alegre. con el fin de invitarlos a realizar una breve rutina de movimientos como: saltar, agacharse, girar y caminar. luego la docente mostrara una imagen de una golosa y explicará este juego con el fin de motivarlos durante la jornada.

Luego de esto, la docente, invitará a las niñas y niños a sentarse formando un circulo con el fin de explicar el juego y sus reglas. Seguidamente las niñas y niños en compañia de la docente jugarán a la golosa en donde realizarán varios movimientos para cruzar esta, asi mismo la docente apoyará cogiendo las manos de Alejandro, Adrian y los niños que lo requieran para que logren divertirse al jugar.

Al finalizar la jornada la docente, niñas y niños jugarán a "agua de limones" con el fin de que realicen movimientos espontáneos y dirigidos. Durante la jornada se fortalecerán habitos de higiene, alimentación y descanso.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 11-11-25	NIVEL: Párvulos A	PROFESIONAL: María Joya	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS:

PROPÓSITO: Fortalecer el desarrollo de habilidades en las niñas y niños a través de diversas experiencias pedagógicas que promuevan la diversión, exploración y aprendizaje

DESARROLLO POR FORTALECER: promover espacios en los cuales las niñas y niños disfruten al explorar y otorgar sentido a las imagenes fotos y otros lenguajes graficos de su entorno cercano donde un significado.

EJE DEL DESARROLLO:	RECURSOS / MATERIALES:
Expresión	imagenes o dibujos, papel craff. colbón, temperas

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"NUESTRO COLLAGE TRADICIONAL"

Para dar inicio la docente como bienvenida invitará a las niñas y niños a sentarse formando una media luna con el fin de que escuchen la descripción de (de) las imagenes de las cosas, juegos, alimentos, y costumbres que le gusta a cada uno. estas imagenes serán traidas por las familias.

posteriormente las niñas y niños encontrarán dispuestos diversos materiales como imagenes, colbon, pintura, así mismo los manipularán y con apoyo de la docente crearán un collage de los gustos de todos, en el cual participarán colocando sus imagenes, pintando o realizando lo de su preferencia.

Al finalizar con la jornada. las niñas, niños y docente observarán el collage creado así mismo la docente irá describiendo lo que a cada uno le gusta.

Durante la jornada se fortalecerán habitos de higiene, alimentacion y descanso

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 12-11-25	NIVEL: Párvulos A	PROFESIONAL: María Joya	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS:
PROPÓSITO: Fortalecer el desarrollo de habilidades en los niñas y niños a través de diversas experiencias pedagogicas que promuevan la diversión, exploración y aprendizaje.			
DESARROLLO POR FORTALECER: propiciar espacios en los cuales los niños y niñas utilicen sus sentidos en la vivencia y experimentación de diferentes materiales naturales y artificiales.			
EJE DEL DESARROLLO: Pensamiento logico		RECURSOS / MATERIALES: Materiales naturales, hojas, colores, imagenes	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"CREANDO MANDALAS"

Al iniciar con la jornada, las niñas y niños se ubicarán sentados formando un circulo con el fin de que observen y escuchen un cuento inventado por la docente acerca de los mandalas, para esta narración se utilizará imagenes para captar la atención de cada uno.

Posterior a esto, la docente invitará a los niños y niñas a ingresar al aula la cual encontrarán ambientada con diferentes materiales naturales como pepas de eucalipto, hojas secas, flores, cascaras de frutas, arena, entre otros los cuales explorarán y manipularán según su preferencia. Seguidamente la docente invitará a los niños y niñas a crear mandalas según las imagenes o la imaginación de cada uno.

Al finalizar la jornada. las niñas y niños encontrarán hojas con plantillas de mandalas y colores con el fin de que los pinten según su preferencia.

Durante la jornada se fortalecerán habitos de higiene, alimentación y descanso.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO



FECHA: 13-11-25	NIVEL: Párvulos A	PROFESIONAL: María Joya	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS:
PROPÓSITO: Fortalecer el desarrollo de habilidades en las niñas y niños a través de diversas experiencias pedagógicas que promuevan la diversión, exploración y aprendizaje			
DESARROLLO POR FORTALECER: Promover el gusto por la lectura, en donde las niñas y niños escuchen disfruten de relatos, anecdotas, cuentos y narraciones.			
EJE DEL DESARROLLO: Expresión		RECURSOS / MATERIALES: Papel Craft, colbón, cartas.	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"CUENTOS E HISTORIAS FAMILIARES"

Al iniciar con la jornada la docente como bienvenida invitará a las niñas y niños a cantar rondas infantiles como "buenos días, el sol amaneció con frio", "pinpon, entre otros," con el fin de motivarlos a participar de las experiencias del día.

Posterior a esto, las niñas y niños ingresarán al aula la cual estará ambientada con anterioridad con un baúl, cojines y telas, así mismo la docente los invitará a acomodarse en este espacio con el fin de que escuchen la narración o historias acerca de las historias de su vida, las cuales fueron enviadas con anterioridad por sus familias.

Al finalizar la jornada con las cartas, cuentos e historias las niñas, niños y docente crearán un mural.

Durante la jornada se fortalecerán hábitos de higiene, alimentación y descanso.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 14 - 11-25	NIVEL: Párvulos A	PROFESIONAL: María José	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller
PROPÓSITO: Fortalecer el desarrollo de habilidades en los niños y niñas a través de diversas experiencias pedagógicas que promuevan la diversión, exploración y aprendizaje			
DESARROLLO POR FORTALECER: Fortalecer habilidades comunicativas de los niños y niñas por medio de la interacción con titeres, promoviendo la expresión			
EJE DEL DESARROLLO: Expresión		RECURSOS / MATERIALES: titeres, imagenes.	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"YO Y LOS TITERES"

Para dar inicio a la jornada, los niñas y niños se ubicaron en los cojines dispuestos con el fin de que se sientan comodos al escuchar las rondas infantiles entonadas por la docente así mismo los invitará a cantar para motivarlos durante la jornada.

Posterior a esto, las niñas y niños encontraran variedad de titeres los cuales manipularán según su preferencia y autonomia. luego de esto, la docente tomará un titeré y por medio de este cantará y narrará una historia con el fin de que las niñas y niños imiten y expresen sus ideas, sentimientos y sentires.

Al finalizar con la jornada las niñas y niños se acomodarán formando un circulo con el fin de que escuchen la obra de titeres realizada por la docente acerca de "como actuar en caso de incendio". Durante la jornada se realizaron rutinas de higiene, alimentación y descanso.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 18-11-23	NIVEL: Párvulos A	PROFESIONAL: Mara Joya	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS:
PROPÓSITO: Fortalecer el desarrollo de habilidades en las niñas y niños a través de diversas experiencias pedagógicas que promuevan la diversión, exploración y aprendizaje			
DESARROLLO POR FORTALECER: Fortalecer la expresión grafica y desarrollo de la comunicación a través de la creación de una receta			
EJE DEL DESARROLLO: Expresión		RECURSOS / MATERIALES: imagenes, hojas, crayolas, papel Craf.	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"ELABORO MI RECETA"

Al iniciar con la jornada la docente como bienvenida contará la canción "Buenos días" con el fin de saludar a cada niña y niño, seguidamente por medio del dialogo y preguntas indagará las recetas que en casa realizan sus familias y cuales son las de su preferencia.

Posterior a esto, la docente mostrará a las niñas y niños imagenes de recetas sencillas (ensalada de frutas) e irá preguntando ¿Qué necesitamos para preparar esta receta? ¿que ingredientes usariamos? luego, se les proporcionara hojas con imagenes de frutas y así se les motivará a crear con estos y sus trazos sus recetas En cuanto a Adrian, Alejandro y las niñas y niños que lo requieran la docente apoyará constantemente describiendo las imagenes. cogiendo sus manos ayudando así a plasmar sus trazos.

Al finalizar con la jornada la docente irá describiendo las recetas de cada niña y niño.

Durante la jornada se realizarán rutinas de higiene, alimentación y descanso.

Powered by CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 19 - 11-25	NIVEL: Párvulos A	PROFESIONAL: María Joya	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Talleres
PROPÓSITO: Fortalecer en los niños y niñas el reconocimiento de costumbres, familiares, escolares, y culturales a través del juego, observación, exploración por medio de experiencias lúdicas.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Fomentar las transiciones armonicas, seguras y significativas, promoviendo la exploración, curiosidad y la interaccion.			
EJE DEL DESARROLLO: personal- social		RECURSOS / MATERIALES: Fotografias.	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"RECORRIDO POR EL MUSEO"

Al iniciar con la jornada la docente como bienvenida invitará a los niños y niñas a sentarse formando una media luna con el fin de explicar lo que se realizará en la jornada y así mismo les indicara "vamos a visitar el museo del jardín explicando así los recorridos y las cosas que veran.

posterior a esto, los niños, niñas y docente se desplazarán al aula ambientada con anterioridad y así comenzarán a realizar un recorrido por este espacio observando sus creaciones realizadas durante el año y las de sus compañeros de otros niveles, durante este recorrido la docente va explicando cada creación y su autor.

Al finalizar con la jornada la docente invitará a los niños y niñas a jugar a las rondas infantiles con el fin de promover la interacción entre pares.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 20-11-25	NIVEL: Párvulos A	PROFESIONAL: Maria Jova	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS:
PROPÓSITO: Fortalecer el desarrollo de habilidades en las niñas y niños a través de diversas experiencias pedagógicas que promuevan la diversión, exploración y aprendizaje			
DESARROLLO POR FORTALECER: propiciar espacios en los cuales las niñas y niños se interesen por explorar el desarrollo de sus sentidos como el olfato, tacto o gusto a partir de los alimentos preparados.			
EJE DEL DESARROLLO: Expresión		RECURSOS / MATERIALES: frutas, tablas de picar.	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"PREPARANDO ENSALADA"

Al dar inicio con la jornada, la docente como bienvenida invitará a los niñas y niños a jugar al "puente esta quebrado" con el fin de motivarlos durante las experiencias y a través de este mostrar las frutas a utilizar.
posterior a esto, las niñas y niños ingresarán al aula en la cual encontrarán frutas como bananos, manzanas, fresas, entre otras, y las manipularán, explorarán y con apoyo de la docente elaborarán una ensalada de frutas, así mismo la docente irá describiendo las características de estas e irá indagando a las niñas y niñas con preguntas ¿como esta (esta fruta? ¿Qué sabor tiene? ¿te gusta? entre otras, luego de esto degustarán sus ensaladas elaboradas.
Al finalizar con la jornada, la docente por medio de imagenes irá mostrando las frutas y preguntando sabores, colores y gustos.

Durante la jornada las niñas y niños realizarán rutinas de higiene, alimentacion y descanso.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO



FECHA: 24-11-25	NIVEL: Párvulos A	PROFESIONAL: Maria Joya	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: taller

PROPÓSITO: Fortalecer el desarrollo de habilidades en los niños y niñas a través de diversas experiencias pedagógicas que promuevan la diversión, exploración y aprendizaje

DESARROLLO POR FORTALECER: Fortalecer la interacción social a través del juego, promoviendo la imaginación y comunicación.

EJE DEL DESARROLLO:	RECURSOS / MATERIALES:

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"JUGANDO CON LOS MUÑECOS"

Al inicio de la jornada la docente como bienvenida recibirá a los niños y niñas a cantar canciones típicas para ellos las cuales les cantan sus familias.

Posterior a esto, las niñas y niños ingresarán al espacio ambientado con anterioridad, en donde encontrarán bebés asexuados, ropita, mantas, coches, entre otros accesorios los cuales utilizarán, explorarán de manera libre con el fin de que creen sus mis juegos propios y realicen sus costumbres y rutinas diarias en casa y jardín.

Al finalizar con la jornada las niñas y niños jugarán con su juguete favorito el cual han traído de casa con el fin de que interactúen y compartan entre pares.

Durante la jornada se fortalecerán hábitos de higiene, alimentación y descanso.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 25-11-25	NIVEL: Párvulos A	PROFESIONAL: María Joyo	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller

PROPÓSITO: Fortalecer el desarrollo de habilidades en las niñas y niños a través de diversas experiencias pedagógicas que promuevan la diversión, exploración y aprendizaje

DESARROLLO POR FORTALECER: propiciar espacios en los cuales las niñas y niños utilicen sus sentidos en la vivencia y experimentación de diferentes materiales ampliando gradualmente su sensibilidad.

EJE DEL DESARROLLO:	RECURSOS / MATERIALES:
Expresión	Arcilla, hojas secas.

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"Haciendo Arte"

Al iniciar con la jornada las (la) niñas y niños ingresarán al aula la cual encontrarán cojines, así mismo la docente los invitara a acomodarse en estos con el fin de que escuchen y observen las imagenes de vasijas o figuras o una lota de piezas hechas por artesanos y así explicarles que se puede hacer con la arcilla.

Posterior a esto, la docente invitará a las niñas y niños a ingresar al aula la cual encontrarán Arcilla, imagenes, hojas secas de plantas, todo al alcance y visión de cada uno con el fin de que pasen a escoger, manipular, explorar con estos y creen sus propias artesanias.

Al finalizar con la jornada la docente realizará una galeria con las producciones hechas con anterioridad y así disfruten de sus creaciones.

Durante la jornada se realizarán rutinas de higiene, alimentación y descanso.

Powered by CamScanner

J.I. Mama Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO



FECHA: 26-11-25	NIVEL: Párvulos A	PROFESIONAL: Maria Joya	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller
PROPÓSITO: Fortalecer el desarrollo de habilidades en las niñas y niños a través de diversas experiencias pedagogicas que promueven la diversión, exploración y aprendizaje.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Fomentar a las niñas y niños elementos culturales de colombia a través del juego, exploración sensorial.			
EJE DEL DESARROLLO: Expresión		RECURSOS / MATERIALES: Imagenes, alimentos.	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"FERIA COMIDAS TRADICIONALES"

Al iniciar con la jornada la docente invitara a las niñas y niños a observar las imagenes de las comidas Carepa y frutas) tipicas de colombia, así mismo explicará lo que se realizará.

posterior a esto, las niñas y niños ingresarán al aula la cual estara ambientada con imagenes grandes de algunos platos tipicos de colombia, stand con trozos de alimentos de estos platos. Seguidamente las niñas y niños se desplazarán por cada uno de estos, explorando y degustando los sabores así mismo N identificando costumbres y cosas tipicas de colombia como los alimentos.

para finalizar con la jornada las niñas y niños en compañia de la docente cantarán rondas infantiles como "arepitas de maiz", "los pollos de mi corraleta", entre otros.

durante la jornada las niñas y niños realizarán rutinas de higiene, alimentación descanso.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 27-11-25	NIVEL: Párvulos A	PROFESIONAL: Maria Joya	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller

PROPÓSITO: Fortalecer el desarrollo de habilidades en las niñas y niños a traves de diversas experiencias pedagógicas que promuevan la diversión, exploración y aprendizaje.

DESARROLLO POR FORTALECER: Propiciar espacios en los cuales las niñas y niños se relacionen con sus caracteristicas propias de su cultura como juegos, canciones y constumbres.

EJE DEL DESARROLLO: Expresión	RECURSOS / MATERIALES: Harina, disfraces, musica.

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"PEQUEÑO CARNAVAL"

Al iniciar con la jornada la docente como bienvenida invitará a las niñas y niños a escuchar y observar las imagenes de los carnavales más comunes de colombia (Barranquilla) con el fin de explicarles lo que se realizará.

Posterior a esto, las niñas y niños ingresarán al aula en la cual participarán del carnaval, en el cual encontrarán mascaras realizadas por las familias, harinas, trozos de papel con el fin de que disfruten de estas fiestas y constumbres colombianas, así mismo se ambientará con musica del carnaval.

Al finalizar la jornada las niños y niños jugarán de manera autonoma y espontanea con sus mascaras.

Durante la jornada se realizaran rutinas de higiene, alimentación y descanso.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 28-11-25	NIVEL: Párvulos A	PROFESIONAL: María Joya	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS:

PROPÓSITO: fortalecer el desarrollo de habilidades en los niños y niños a través de diversas experiencias pedagógicas que promuevan la diversión y aprendizajes.

DESARROLLO POR FORTALECER: propiciar espacios en los cuales los niños y niños puedan realizar movimientos, más precisos equilibrados y coordinados, adaptando su cuerpo en distintas posiciones.

EJE DEL DESARROLLO: Expresión

RECURSOS / MATERIALES: Parque, Gimnasio.

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"NUESTRA SALIDA AL PARQUE"

Para dar inicio a la jornada los niños y niños con compañía de la docente jugarán por medio de la ronda infantil "Fonga. Fonga" con el fin de que tengan un calentamiento de su cuerpo y se animen a participar de las experiencias del día. posterior a esto, los niños, niños en compañía de la docente se desplazarán al tercer piso al parque en donde jugarán de una manera espontanea y autonoma. así mismo se motivarán a que monten en todas los juegos que se encuentran allí, así mismo se acompañara constantemente a los niños y niños que se les dificulte subir o bajar de algun juego.

Al finalizar la jornada, los niños, niños y docente jugarán a la "batalla del calentamiento" en la cual realizarán diversos movimientos. Durante la semana se realizarán rutinas de higiene, alimentación y descanso.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO



FECHA: 4-11-2022	NIVEL: Párvulos B	PROFESIONAL: Laura Collazos	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Baile Carnaval de Barranquilla
PROPÓSITO: Experimentar con los colores vivos de la tradición colombiana, favoreciendo el movimiento corporal			
DESARROLLO POR FORTALECER: Disfrutar de una actividad grupal imitar y compartir una experiencia cultural			
EJE DEL DESARROLLO: Expresión Corporal		RECURSOS / MATERIALES: Telas de colores, Música	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"Somos como los bailarines del Carnaval"

La profesora se sienta con los niños en el suelo formando un circulo y dice: "Hoy vamos a jugar a ser bailarines de una fiesta muy alegre de Colombia que se llama Carnaval. Se entrega a cada niño(a), un trozo de tela o celofan, permitiendoles explorando libremente por un momento: que lo toquen, lo agiten, se lo pongan en la cabeza. Se coloca la música colombiana seleccionada, la profesora guia el baile con instrucciones muy simples y concretas, imitando movimientos basicos de cumbia o simplemente moviendo el cuerpo al ritmo: agitamos el pañuelo hacia arriba, ahora lo movemos hacia los lados, damos vueltas suaves como un remolino, bailamos moviendo las caderitas. Se baja poco a poco el volumen para finalizar el Carnaval, terminando con un gran aplauso para todos los bailarines.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
VOCES: ADRIANA "MIO, MIO" APRETANDO EL PAÑUELO AMARILLO CONTRA SU PECHO. "¿EN LA CABEZA?" PREGUNTA ANTHONELLA", MIENTRAS SE COLOCA EL PAÑUELO ROJO EN LA CABEZA Y MIRA A LA PROFESORA BUSCANDO APROBACIÓN. "SUAVE" CONTESTA EMANUEL ACARICIANDO LA TELA CONTRA SU MEJILLA. AL UNICORN LA MÚSICA Y EL BAILE "¡OYE, OYE" (GRITA SAMANTHA AL RECONOCER EL RITMO DE "LA PELEA COLORÍN") "¡MIRA, MAMÁ, MIRA!" DICE MATEO DIRIGIÉNDOSE A LA MAESTRA MIENTRAS AGITA EL PAÑUELO POR ENCIMA DE SU CABEZA, IMITANDO EL MODELO QUE SE LE MOSTRÓ. "¡MÁS, MÁS!" EXCLAMA SALOME, SALTANDO CON AMBOS PIES CUANDO LA MAESTRA ANUNCIA A VOLVER LAS CANCIONES. SENTIRES: SE OBSERVAN SONRISAS AMPLIAS Y CARCAJADAS CONTAGIANTES, ESPECIALMENTE CUANDO GIRAN Y SE AGACHAN. ALGUNOS, COMO MIGUEL, TIENEN UNA MIRADA FIJA Y SERIA EN LA MAESTRA, CONCENTRÁNDOSE INTENSAMENTE EN IMITAR CADA MOVIMIENTO.	LA ACTIVIDAD FUE UN RECORDATORIO PODEROSO DE QUE EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LA PRIMERA INFANCIA PASA POR EL CORAZÓN Y LOS SENTIDOS. MI TAREA FUE CREAR EL ESCENARIO Y ENTREGARME AL JUEGO, CONFIANDO EN QUE, A TRAVÉS DE LA ALEGRÍA COMPARTIDA, los NIÑOS Y NIÑAS ESTABAN CONSTRUYENDO SUS PRIMERAS Y MÁS VALIOSAS NORMAS DE IDENTIDAD CULTURAL

Powered by CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 3.11.2025	NIVEL: Párvulos B	PROFESIONAL: Juana Cordoba	ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS: Juego Simbólico

PROPÓSITO: Fortalecer los Músculos de las Manos a través del Amasado, el Aplastado y la Formación de Figuras.

DESARROLLO POR FORTALECER: Fortalecer los Músculos de las Manos a través del Amasado el Aplastado y la Formación de Figuras

EJE DEL DESARROLLO: Motricidad Fina

RECURSOS / MATERIALES: Una Bandeja por Niño y Fotos de Harina Pan, Agua, Gotas de Aceite, Arepas

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

" Amasamos Arepitas "

Se reúne a los Niños y Niñas Mostrandoles las Fotos de las Arepas " Hoy vamos a Conocer una Comida que les encanta a los Niños y Grandes de Colombia. Se llama Arepa, vamos Hacer Arepitas con Nuestras Manos" Se Coloca un poco de Harina en la Bandeja de Cada Niño(a) Permitiendoles que la Exploren libremente por un Momento. Despues se Guia el Proceso con Acciones Muy Simples: " Ahora, con Nuestras Manos Hacemos una Pelota " . Ahora la ponemos entre Nuestras dos palmas y la Aplastamos Suavemente para que quede Redonda y plana, se Ayuda si es Necesario. Se Permite que Hagan Varias Arepitas. Finalización y Coccion Simbolica: "Nuestras Arepitas estan listas, Ahora las Vamos a poner en la Parrilla para que se Cocinen. Esto puede ser poner todas las Arepitas en una Bandeja Grande, Hacer un Sonido de "sss" como si se estuvieran Asando.

Powered by CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Voces: Al recibir la masa Alanis "Hoy que fría" d' se corre? Pregunta Antonella mirando a la Profesora con los ojos muy abiertos, "tengo los dedos pegados" comenta Adriana palacios. Durante el amasado y la forma "Bolita, bolita" dice Emanuel, mientras rueda la masa entre sus palmas de forma lúdica. "Mira Profe plastilina!" Haciendo una conexión directa con su experiencia previa de juego. "No quiere.. se rompe" murmura Samantha, con frustración mientras intenta aplanar su bola y se le desmorona. La maestra se acerca para ayudarle. Sentires: Fascinación sensorial → se observa una concentración profunda en los rostros de los niños y niñas. Satisfacción y orgullo cuando logran formar una bola o aplanar la masa, sus caras se iluminan con una sonrisa de logro. Buscan inmediatamente la mirada de la maestra para mostrarle su creación.	Buenas prácticas fue una lección de que el aprendizaje más profundo es el que pasa por las manos y el corazón. La actividad demostró que al ofrecer experiencias auténticas y sensorialmente ricas, no solo estamos enseñando sobre tradiciones, sino que estamos apoyando a los niños y niñas a sentirse creadores y participes activos de su propia cultura.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 6-11-2017	NIVEL: Párvulos B	PROFESIONAL: Laura Córdoba	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS:
PROPÓSITO: IMAGINAR QUE SON CONDUCTORES, REPRESENTANDO UN MEDIO DE TRANSPORTE TÍPICO			
DESARROLLO POR FORTALECER: DESARROLLAR LA COORDINACIÓN OJO - MANO AL PEGAR PAPELES DE COLORES EN UNA SUPERFICIE.			
EJE DEL DESARROLLO: MOTRICIDAD FINA		RECURSOS / MATERIALES: PAPELES AMARILLO AZUL ROJO VERDE DE TIPO CELOFAN CAJAS DE CARTÓN: (CREMAS, ZAPATOS, LUNA Y NIEVE) MÚSICA	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"EL DESFILE DE LOS Jeep Willys"

SE MUESTRA A LOS NIÑOS Y NIÑAS UNA FOTO DE UN JEEP Willys COLOMBIANO DICIENDO: "ESTE CARRO SE LLAMA JEEP Willys Y EN LAS FINCAS DE CAFÉ DE COLOMBIA LLEVA A LAS PERSONAS Y EL CAFÉ DE COLOMBIA POR LAS MONTAÑAS. ES MUY FUERTE Y SIEMPRE ESTA LLENO DE COLORES ¡VAMOS A HACER EL NUESTRO". SE ENTREGA A CADA NIÑO (A) UNA CAJA DE CARTÓN Y VARIAS TIRAS O CUADROS DE PAPELES DE COLORES. SE MUESTRA COMO PEGAR LAS TIRAS DE PAPEL EN LOS COSTADOS DE LA CAJA (PUEDEN SER FRANJAS) Y LOS CUADRADO EN EL FRENTE. CUANDO SE TERMINE DE DECORAR, SE COLOCA MÚSICA ALEGRE, SE ANIMA A TOMAR SU CAJA DECORADA Y A "MANEJARLA" POR EL SALÓN HACIENDO SONIDOS DE MOTA Y ESQUIVANDO CURVAS EN EL CAMINO. LA PROFESORA PUEDE GRITARLES: ¡VAMOS DESPACIO POR LA MONTAÑA! ¡AHORA TOCA LA BOCINA plip plip!

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
VOCES: DURANTE LA DECORACIÓN "¡MIRA EL MIO, AZUL!" GRITA ADHARA, MOSTRANDO SU JEEP HECHO DE TIRAS AZULES, "NO PEGA" DICE MATEO, FRUSTRADA PORQUE EL PAPEL SE DESPEGA. LA PROFESORA INTERVIENE "VAMOS A PREGUNTAR MÁS FUERTE, DE" "YO PONGO MUCHOS COLORES" DICE ANTHONELLA, SUPERPONIENDO, AMARILLO, AZUL, ROJO Y VERDE EN SU CAJA. DURANTE EL DESFILE "BRUM, BRUM! ¡PIPI" OKLAMA. TODAS CORRIENDO POR CASI TODO EL GRUPO MIENTRAS MANEJAN. "CUIDADO, CURVA!" DICE EMANUEL, GIRANDO SU JEEP EXAGERADAMENTE. "VAMOS A LA MONTAÑA, RÁPIDO" GRITA ALANIS, APURANDO A SU AMIGO KALETH. SENTIRES Y CONCENTRACIÓN CREATIVA DURANTE LA DECORACIÓN, ALEGRÍA Y PODER DURANTE EL DESFILE, LAS CARAS SE REFLEJAN EN SONRISAS AMPLIAS. EL SONIDO DEL MOTOR QUE IMITAN ES UNA EXPRESIÓN DE PURA DIVERSIÓN Y EMOCIÓN. INTERACCIÓN, LA MAS COMUN ES MOSTRAR SU JEEP A LOS DEMÁS.	LA ACTIVIDAD FUE UNA PRUEBA TANGIBLE DE QUE LOS PROCESOS CREATIVOS Y EL JUEGO SIMBÓLICO SON LAS VÍAS MÁS EFECTIVAS PARA EL APRENDIZAJE EN LA PRIMERA INFANCIA. LA ACTIVIDAD NO SOLO LES ENSEÑO SOBRE LOS COLORES PRIMARIOS, SINO QUE LES DIÓ LA OPORTUNIDAD DE SER, HACER Y SENTIR PARTE DE ESA TRANSICIÓN A TRAVÉS DE LA DINÁMICA LÚDICA DEL JUEGO.

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 7-11-2025	NIVEL: PRADITOS B	PROFESIONAL: SANDRA CONSUEGRA	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: ASAMBLEA, DESFILE
PROPÓSITO: FORTALECER LA AUTOESTIMA Y LA AUTOACEPTACIÓN POSITIVA DE CELEBRAR LA PROPIA APARIENCIA Y LA DE LO DEMÁS.			
DESARROLLO POR FORTALECER: FORTALECER EL RESPETO POR LA DIVERSIDAD AL RESALTAR Y VALORAR LAS DIFERENCIAS EN LO PEINADO.			
EJE DEL DESARROLLO: MOTRICIDAD GRUESA	RECURSOS / MATERIALES: Materiales Variados.		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"DÍA DEL PEINADO MÁS LOCO Y MARAVILLOSO"

LOS NIÑOS Y NIÑAS SE SIENTAN EN CIRCULO. SE INVITA A DESCRIBIR SU PROPIO PEINADO O EL DE SU COMPAÑERO "TU PELO ES RIZADO O LISO?" DESPUÉS SE COLOCA LA PASARELA Y SE COLOCA MUSICA, LA PROFESORA SE CONVIERTE EN LA PRESENTADORA DEL DESFILE ANUNCIANDO EL NOMBRE DE CADA NIÑO CON ENTUSIASMO, LOS QUE ESPERAN SU TURNO SON EL PUBLICO. ANIMANDO CON APLAUSOS - SE FORTALECE UN AMBIENTE DE APOYO Y ALEGRIA. AL FINAL TODOS POSAN PARA UNA FOTO GRUPAL MOSTRANDO CON ORGULLO SU PEINADO LOCOS. COMO ACTIVIDAD DE CIERRE SE HACE LECTURA DE UN CUENTO SOBRE LA DIVERSIDAD Y LA AUTOACEPTACIÓN "COCO, EL PELO DE LA NIÑA MÁS FELIZ DEL MUNDO" DE TASSIES Y G.T RENUEJO O UN CUENTO SIMILAR QUE HABLE DE UN NIÑO O NIÑA CON UN PELO UNICO Y ESPECIAL.

Powered by CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
VOCES: AL VERSE EN EL ESPEJO O VER A LOS DEMÁS SALOME "SOY UN UNICORNIO" TOCANDOSE LA COLA DE CABALLO ALTA CON COLETAS DE COLORES QUE LE HIZO LA PROFE. "MIRA MI CABELLO TIENE UN HELADO." DICE ADRIANA, CON UN CORCHO AMARILLO EN SU CABEZA. "¡QUE RISA!" SE RIE A CARCAJADAS EMANUEL AL VER A SU AMIGO AUBREY CON EL PELO TODO PARADO. DURANTE EL DESFILE Y LA FIESTA "¡MIRA COMO SE MUEVE!" DICE ALANIS SACUDIENDO LA CABEZA PARA HACER MOVER SUS COLITAS. "ESTAMOS BONITOS" AFIRMA SALOME. SENTIRES: FASCINACIÓN CON SU PROPIA IMAGEN: PASAN VARIOS MINUTOS MIRANDOSE AL ESPEJO, SE TOCAN EL PELO CON SUAVIDAD Y CURIOSIDAD. COMPLICIDAD Y DIVERSIÓN COMPARTIDA: LA ALEGRÍA NO ES INDIVIDUAL, ¡ES COLECTIVA. INTERACCIONES: CONEXIÓN A TRAVÉS DE LA MIRADA Y LA RISA LA INTERACCIÓN PRINCIPAL ES SEÑALAR, REÍR Y MIRARSE.	ESTA ACTIVIDAD FUE UN DESCUBRIMIENTO PROFUNDO DE QUE LA PEDAGOGÍA EN LA PRIMERA INFANCIA DEBE OCUPARSE TANTO DEL CORAZÓN COMO DE LA MENTE. ME DEMOSTRÓ QUE CUANDO CREAMOS ESPACIOS DONDE LO DIFERENTE SE CELEBRA, NO SOLO ESTAMOS HACIENDO NIÑOS FELICES, SINO QUE ESTAMOS SENTANDO LAS BASES PARA ADULTOS SEGUROS DE SÍ MISMOS Y RESPETUOSOS CON LOS DEMÁS.

Powered by CamScanner

J.J. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

FECHA: 10-11-2025	NIVEL: Párvulos B	PROFESIONAL: Laura Córdoba	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Asamblea
PROPÓSITO: Explorar texturas, formas, colores de elementos naturales representativos			
DESARROLLO POR FORTALECER: Fomentar el asombro y el respeto por la biodiversidad como un tesoro del país.			
EJE DEL DESARROLLO: Motricidad Fina y Cognitiva	RECURSOS / MATERIALES: Hojas grandes, Flores grandes, Semillas, una caja de zapatos, Música andina.		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"Tesoros de la Naturaleza Colombiana"

La profesora se sienta en círculo con los niños y niñas, presentándoles la caja sorpresa con misterio "esta caja viene directamente de Colombia, un país lleno de tesoros de la naturaleza ¿adivinen qué hay dentro?", dejan que la toquen, la agiten y especulen. Luego se abre lentamente. Se saca un elemento a la vez y se pasa por las manos de cada niño(a). Al sacar la hoja grande: "Miren qué hoja tan grande. Es suave por un lado y con venitas por el otro. En Colombia hay plantas enormes". Después la flor: "esta es una flor muy especial de Colombia. Se llama.. Cayena ¿a qué huele? ¿es suave? y, por último las semillas haciendo también su presentación. Después se coloca 2 canastas o espacios en el suelo, animándolos a clasificar los elementos: Verdes, Flores, Semillas. Al terminar se les da las gracias por cuidar tan bien los tesoros de Colombia.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
VOCES: AL EXPLORAR LA HOJA GRANDE: "¡ES MÁS GRANDE QUE MI CAMA!" DICE ADHARA. AL OLER LA FLOR: "HUELE RICO" DICE ANTHONELLA. AL TOCAR EL TRONCO RUGOSO: "ESTÁ RASPOSO" DICE EMANUEL. AL AGITAR LAS SEMILLAS: "SUENA COMO LA LLUVIA" SALOMÉ. DURANTE LA CLASIFICACIÓN "ESTA FLOR VA ACÁ PORQUE ES BONITA" DICE ALANIS. SENTIRES: ASOMBRO GENUINO (BOCA ABIERTA Y OJOS MUY ABIERTOS AL DESCUBRIR CADA ELEMENTO. CONCENTRACIÓN PROFUNDA: SILENCIO ABSOLUTO MIENTRAS PASABAN SUS DEDOS POR LAS TEXTURAS. PLACER SENSORIAL: CERRAR LOS OJOS AL OLER LAS FLORES Y SONREÍR AL TOCAR LOS PÉTALOS SUAVES. INTERACCIONES: INTERCAMBIO ESPONTÁNEO "TOMA TU, TOCA ESTA" DICIENDO MIENTRAS PASABAN LOS MATERIALES ENTRE ELLOS. DIÁLOGOS DE DESCUBRIMIENTO: "MIRA, LA MÍA (HOJA) HACE RUIDO CUANDO LA MUEVO" COMENTARIO ENTRE PARES. COOPERACIÓN EN LA CLASIFICACIÓN: TRABAJANDO JUNTOS PARA LLENAR LAS CANASTAS CORRECTAS.	LOS LOGROS PRINCIPALES DE ESTA ACTIVIDAD FUERON: CONEXIÓN EMOCIONAL CON LA NATURALEZA COMBINADA LOGRADA A TRAVÉS DE LA EXPERIENCIA SENSORIAL. ENRIQUECIMIENTO DEL VOCABULARIO CON PALABRAS CLAVE: ÁSPERO, SUAVE, GRANDE, OLOR. DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA AL MANIPULAR OBJETOS DE DIFERENTES TAMAÑOS Y TEXTURAS.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

FECHA: 11-11-2025	NIVEL: Párvulos B	PROFESIONAL: Jaqui Cordoba	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Pinceles Decoración
PROPÓSITO: Desarrollar la coordinación ojo-mano al pegar los papeles en una superficie delimitada			
DESARROLLO POR FORTALECER: Identificar la China como un medio de transporte tradicional y colorido de Colombia			
EJE DEL DESARROLLO: Motricidad Fina		RECURSOS / MATERIALES: Papeles de colores cortados en cuadrados pequeños una silueta simple de China en cartulina Decants	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"Creamos una China de Colores"

Se reune a los Niños y Niñas en Semicírculo y se les muestra fotos de Chivas, la Profesora dice: "Niños este Bus tan Alegre se llama China y en Colombia recorre las Montañas llevando personas, Animales y Hasta Comida" Se entrega a cada Niño la plantilla de la China y un Puñado, diciendoles "Hoy vamos a convertir Nuestra China Blanca en una China llena de Color, como las de Colombia". Se les muestra como pegar los papeles de Colores Sobre la Silueta, cubriendola toda. "¡Cuántos más Colores, Mejor!" Se anima a decorar libremente. El objetivo No es el Proceso de Creación) Resultado perfecto, Sino el Proceso de Crear y Cubrir el espacio de Color. Cuando Terminen, pide a los Niños que levanten Sus Chivas y las Muestren. Se Coloca Música de Carrilera o Barrunco, para que los chicos colocuen las juntas para Crear un "Desfile de Chivas" en la Pared.

Powered by CamScanner

J.J. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
VOCES: AL RECIBIR LOS MATERIALES: "ES UN BUS" DICE ADRIANA, AL PEGAR LOS PAPELES: "MIRA LE PUSE MUCHOS COLORES" DICE EMANUEL. DURANTE EL PROCESO: "EL MIO TIENE MAS AZUL PORQUE ME GUSTA MUCHO" DICE ANTHONELLA. AL VER EL TRABAJO DE OTROS: "QUE CHIVA TAN ALEGRE" DICE MIGUEL ANGEL. DURANTE EL DESFILE: "¡PUM PUM! ¡VAMOS POR LA MONTAÑA!" DICE KALETH. SUS SENTIRES: CONCENTRACIÓN INTENSA MIENTRAS COLOCABAN CADA PAPEL. SATISFACCIÓN CREATIVA, SONRISAS AMPLIAS AL VER SU CHIVA LLENA DE COLOR. INTERACCIONES: INTERCAMBIO DE IDEAS "OYE PUEDES HACER ASÍ" MOSTRANDO COMO PEGABAN LOS PAPELES. ELOGIOS ESPONTÁNEOS "ME GUSTA TU CHIVA" COMENTARIOS ENTRE PARES. COOPERACIÓN TÁCITA: SE PASABAN LOS RECIPIENTES CON PAPELES DE COLORES SIN QUE SE LES PIDIERA. JUEGO SIMBÓLICO COMPARTIDO: "VAMOS JUNTOS CON MI CHIVA" INVENTANDOSE DURANTE EL DESFILE.	LA ACTIVIDAD DENOTADA DE LA CORRELACIÓN DE CREACIÓN MANUAL Y JUEGO DRAMÁTICO ES IDEAL PARA ESTA EDAD. LOS NIÑOS NO SOLO APRENDIERON SOBRE UN SÍMBOLO CULTURAL, SINO QUE CONSTRUYERON SU PROPIA RELACIÓN EMOCIONAL CON EL A TRAVÉS DEL PROCESO CREATIVO. LA CHIVA DEJÓ DE SER UNA IMAGEN PARA CONVERTIRSE EN UNA EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA Y PERSONAL.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordi

FECHA: 12-11-2025	NIVEL: PÁRVULOS B	PROFESIONAL: JAVIER CÓRDOBA	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: RESOLUCIÓN, DECORACIÓN
PROPÓSITO: EXPLORAR TEXTURAS CONTRASTES (RUGOSO DEL TRONCO, SUAVE DE LAS HOJAS, LISO DE LA CERA)			
DESARROLLO POR FORTALECER: IDENTIFICAR UN ELEMENTO NATURAL PROPIO DE COLOMBIA (LA PALMA DE CERA)			
EJE DEL DESARROLLO: COGNITIVO MOTRICIDAD FINA	RECURSOS / MATERIALES: TROZO DE TRONCO RUGOSO, HOJAS LISAS Y LARGAS, CERA DE VELA, IMAGEN DE LA PALMA DE CERA, LOROS, PLUMAS DE		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"LA MAGIA DE LA PALMA DE CERA"

LA PROFESORA SE SIENTA CON LOS NIÑOS EN CÍRCULO Y SE MUESTRA LA IMAGEN DE LA PALMA DE CERA Y SE LES DICE: "ESTE ES EL ÁRBOL MÁS IMPORTANTE DE COLOMBIA, SE LLAMA PALMA DE CERA. ES TAN ALTO QUE TOCA LAS NUBES Y EN SU TRONCO VIVE UN LORO AMARILLO MUY ESPECIAL". SE LES PASA LOS MATERIALES SENSORIALES (TRONCO, HOJAS, CERA) PARA QUE LOS TOQUEN MIENTRAS REPITES. "ES RUGOSO... SUS HOJAS SON SUAVES Y TIENEN CERA". DESPUÉS SE MUESTRA LA SILUETA DEL LORO: "NUESTRO AMIGO EL LORO PERDIÓ SUS PLUMAS ¿LO AYUDAMOS A PONÉRSELAS DE NUEVO?". SE ENTREGA A CADA NIÑO UNA SILUETA DE LORO Y UNAS PLUMAS AMARILLAS PARA QUE LAS PEGUEN.

DESPUÉS SE PEGAN LOS LOROS EN LA IMAGEN GRANDE DE LA PALMA DE CERA. POR ÚLTIMO SE CELEBRA: "¡MIREN! NUESTRA PALMA DE CERA ESTÁ FELIZ CON SUS LOROS AMARILLOS. ENTRE TODOS CUIDAMOS LA NATURALEZA DE COLOMBIA".

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
VOCES: AL VER LA IMAGEN DE LA PALMA: "ES UN ÁRBOL GIGANTE" DANTHONELLA. AL TOCAR EL TRONCO RUGOSO "PICA COMO LA PIEDRA" ADHARA. AL RECIBIR EL LORO "VOY A PEGAR LOS PAPELES" EMANUEL. AL PEGAR LOS PAPELES AMARILLOS "ESTAS SON PLUMAS" SALOME. AL PEGAR EL PAPEL VERDE "ES COLOR DE LA PLANTA" MIGUEL ANGEL. SENTIRES: SILENCIO Y MIRADAS FIJAS AL MOSTRAR LA IMAGEN DE LA PALMA DE CERA. CURIOSIDAD TACTIL AL EXPLORAR CADA TEXTURA CON SUS DEDOS. SATISFACCIÓN CUIDADOSA AL TALLER. MOVIMIENTOS SUAVES Y DELICADOS AL PEGAR LAS PLUMAS. INTERACCIONES: COOPERACIÓN "YO TE SOSTENGO TU LORO MIENTRAS PEGAS" ALANIS A HELENA. DIALOGOS DE CUIDADO: "TENEMOS QUE HACERLO BONITO PARA SU MAMÁ ADHARA A SAMANTHA. IMITACIÓN CREATIVA: COPIABAN ENTRE ELLAS FORMAS DE PEGAR LAS PLUMAS. ALEGRIA COMPARTIDA "APLAUSOS ESPONTANEOS AL VER EL ÁRBOL COMPLETO CON TODOS LOS LOROS.	LA ACTIVIDAD DE HOY FUE QUE LOS NIÑOS SE CONECTAN PROFUNDAMENTE CON LA NATURALEZA CUANDO CON UNA HISTORIA DE CUIDADO. LA COMBINACIÓN DE ELEMENTOS REALES TEXTURAS CON ELEMENTOS SIMBÓLICOS EL LORO DE PAPEL. CREÓ UNA EXPERIENCIA MULTISENSORIAL QUE HIZO TANGIBLE EL CONCEPTO DE CONSERVACIÓN. NO SOLO APRENDIERON SOBRE UN ÁRBOL NACIONAL, SINO QUE VIVIERON LA EXPERIENCIA DE SER PROTECTORES DE SU FAUNA.

Powered by CamScanner

J.J. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

FECHA: 13-11-2025	NIVEL: PÁRVULOS B	PROFESIONAL: LAURA CÓRDOBA	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: BAILE
PROPÓSITO: DISFRUTAR DE UNA EXPRESIÓN CULTURAL A TRAVÉS DEL MOVIMIENTO GRUPAL			
DESARROLLO POR FORTALECER: COORDINAR PASOS SIMPLES AL RITMO DE LA MÚSICA: CAMINAR, AGACHARSE, GIRAR.			
EJE DEL DESARROLLO: MOTRICIDAD GRUESA		RECURSOS / MATERIALES: MÚSICA DE CUMBIA, CINTAS DE COLORES, ESPACIO DESPEJADO	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"EL RITMO DE LA CUMBIA EN MIS PIES"

LA PROFESORA SE SIENTA CON LOS NIÑOS Y NIÑAS Y SE COLOCA LA CUMBIA Y SE LES DICE: "ESTA MÚSICA ES LA CUMBIA, LA MÚSICA QUE HACE FELIZ A COLOMBIA. VAMOS A BAILARLA CON LOS PIES". SE LE DA UNA CINTA DE COLOR A CADA NIÑO. LA PROFESORA SE COLOCA DE PIE CON LOS NIÑOS Y NIÑAS Y MODELA LOS MOVIMIENTOS DE FORMA EXAGERADA Y LENTA Y SE USA CONSIGNAS SIMPLES:

* CAMINAMOS EN CÍRCULO COMO LA LUNA LLENA, HACIENDO UN CÍRCULO GRANDE TODOS JUNTOS. * AGÁCHENSE A RECOGER FLORES DEL PISO → FLEXIÓN DE RODILLAS. * SUBAN LAS CINTAS AL CIELO Y BÁJENLAS AL MAR → MOVIMIENTO ARRIBA Y ABAJO. * GIREN COMO UN REMOLINO, PERO SIN SOLTARSE → GIRO SOBRE SÍ MISMOS.

SE REPITE LA SECUENCIA 2-3 VECES CON LA MÚSICA. DESPUÉS LOS NIÑOS Y NIÑAS BAILAN LA CUMBIA COMO QUIERAN, DEJANDO QUE SE MUEVAN LIBREMENTE CON SUS CINTAS, CELEBRANDO SUS MOVIMIENTOS.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
VOCES: AL INICIAR LA MÚSICA "ME GUSTA ESTA MÚSICA" DICE ADHARA. AL AGITAR LAS CINTAS: "ESTOY PINTANDO EL AIRE DE COLORES" DICE ALANIS. AL GIRAR "SOY UN REMOLINO DE COLORES" DICE ANAHUELLA. AL SEGUIR INSTRUCCIONES: "PROFESORA, MIRA COMO BAJO AL SOL" DICE EMMANUEL AGACHÁNDOSE CON SU CINTA. DURANTE EL BAILE LIBRE "ASÍ SE BAILA EN COLOMBIA" DICE SALOMÉ. SENTIRES: LIBERTAD EXPRESIVA, CUERPOS RELAJADOS Y RISAS ESPONTÁNEAS DURANTE TODO EL BAILE. CONCENTRACIÓN GOLOSA AL TENER MIRADAS A LOS MOVIMIENTOS DE LA PROFESORA MIENTRAS INTENTABAN IMITARLO. SALTO Y GIRO DE EUFORIA CADA VEZ MÁS AMPLIOS A MEDIDA DE GANABAN CONFIANZA. INTERACCIONES: SE MIRABAN ENTRE ELLOS Y COPIABAN SUS MOVIMIENTOS AL VER A SUS COMPAÑEROS. DIÁLOGO ENTRE ELLOS "TU GIRA PARA ALLÁ Y YO PARA ACÁ"	LA ACTIVIDAD CONFIRMÓ QUE LA MÚSICA Y EL MOVIMIENTO SON MEDIOS IDEALES PARA TRANSMITIR CULTURA EN LA PRIMERA INFANCIA. LA COMBINACIÓN DE ELEMENTOS VISUALES, CINTAS, AUDITIVOS: MÚSICA Y KINESTÉSICOS BAILE CREÓ UNA EXPERIENCIA MEMORABLE QUE TRASCIENDE EL APRENDIZAJE CONCEPTUAL

Powered by CamScanner

J.J. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

FECHA: 14-11-2025	NIVEL: PÁRVULOS B	PROFESIONAL: JOANA CORDOBA	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: JUEGO SIMBÓLICO

PROPÓSITO: INTRODUCIR UN SÍMBOLO LITERARIO COLOMBIANO DE MEMORIA SENSORIAL Y REPRESENTACIÓN DE EL VUELO DE LAS MARIPOSAS

DESARROLLO POR FORTALECER: COORDINACIÓN OJO-MANUAL AL CONTEJAR EL MOVIMIENTO DE LA MARIPOSA CON EL SORBETE.

EJE DEL DESARROLLO: MOTRICIDAD FINA

RECURSOS / MATERIALES: PAJILLAS O SORBETE 12, CINTA PEGANTE, RECORTES DE MARIPOSAS DE PAPEL AMARILLO, MÚSICA.

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"LAS MARIPOSAS AMARILLAS DE MACONDO"

LA PROFESORA REUNE A LOS NIÑOS Y NIÑAS PARA DECIRLES: "EN COLOMBIA HAY UN LUGAR MÁGICO DONDE VUELAN MARIPOSAS AMARILLAS MUY ESPECIALES. DICEN QUE CUANDO LLEGAN TRAEN ALEGRÍA Y MAGIA. HOY TENDREMOS NUESTRAS PROPIAS MARIPOSAS". SE ENTREGA A CADA NIÑO(A) UNA MARIPOSA RECORTADA Y UN SORBETE, SE AYUDA A PEGAR LA MARIPOSA EN LA PARTE SUPERIOR DEL SORBETE. SE COLOCA MÚSICA SUAVE Y SE INDICA A LOS NIÑOS Y NIÑAS A MOVER SUS MARIPOSAS: "QUE VUELEN ALTO... AHORA BAJO" "QUE BAILEN EN CÍRCULO" "QUE SE ESCONDAN Y APAREZCAN".

DESPUÉS SE INVITA A LOS NIÑOS Y NIÑAS A ESCUCHAR UN CUENTO "EL JARDÍN DE LAS MARIPOSAS AMARILLAS", MIENTRAS SE CUENTA SE USAN ELEMENTOS VISUALES: UN NIÑO COLOMBIANO CON RUANA O SOMBRERO, MARIPOSAS AMARILLAS SOBRE FLORES DE COLORES, UNA ABUELA CAMINOSA Y UN PUEBLO COLORIDO.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Voces: Al recibir las mariposas: "¡Es amarilla como el sol!" dice Antonella. Al pegar la mariposa "Ahora tiene un palito para volar" dice Alanis. Durante el vuelo guiado: "¡Estoy volando hasta las nubes!" dice Graciel. Al esconder las mariposas: "Mi mariposa se durmió en su cama" dice Adelaid. Sentires: Asombro mágico ojos muy abiertos al ver "volar" sus mariposas. Concentración delicada: movimientos cuidadosos al manipular manyosas y sobretes. Libertad imaginativa: Expresiones de euforia controlada durante el vuelo libre. Tranquilidad: Respiración más pausada y movimientos suaves en el momento de "dormir" las mariposas. Interacciones: Vuelo sincronizado: "Vamos juntas por el mismo camino" le dice Haleth a Kenen" imitación creativa al copiar los movimientos aéreos más interesantes de sus compañeros.	La actividad derivada de el realismo mágico puede ser una herramienta pedagógica poderosa en la primera infancia. La actividad transformó un concepto literario abstracto en una experiencia sensorial concreta, donde la imaginación y el movimiento se conjugaron perfectamente.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

FECHA: 18.11.2025	NIVEL: Párvulos B	PROFESIONAL: Jara Cardona	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Juego Simbólico.
PROPÓSITO: Conocer el juego tradicional colombiano desarrollando el equilibrio y coordinación al cabalgar.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Practicar patrones de movimiento: caminar, saltar, trotar.			
EJE DEL DESARROLLO: Motricidad Gruesa		RECURSOS / MATERIALES: palos de escoba con cabeza de caballo hojas, lúdica, floclórica, cintas de colores.	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"El juego del pony dealu"

Se realiza la presentación de nuestros caballitos: "En los pueblos de Colombia, los niños juegan con caballitos de palo. Hoy tendremos nuestros propios pony y dealú". Se entrega un caballito a cada niño: "este será su caballo para pasear por Colombia". Después se realiza un recorrido simple: "Galopemos hasta el círculo Rojo" "Demos una vuelta alrededor del círculo Azul" "Caminemos despacio por el camino verde", se realizan acciones divertidas: "Hagamos que el caballo salte" → pequeños saltos, "Ahora que trote suave" → trote en el lugar, "A comer pasto" → agacharse.

Por último descanso en la finca "Nuestros caballitos están cansados. Vamos a acariciarlos y darles agua". Los niños y niñas "acuestan" sus caballitos suavemente en el suelo.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
VOCES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS; AL RECIBIR LOS CABALLITOS "ES MI CABALLO" MATEO. "EL MIO ES ROJO" DICE ADRIANA. DURANTE EL GALOPE "CORRE CORRE, CABALLITO" ANDREA. "CUIDADO VAMOS POR LA MONTAÑA" DICE ALANIS. AL SEGUIR INSTRUCCIONES "PROFESORA, MIRA CÓMO SALTA EL MIO" "UNOS JUNTOS POR EL CAMINO" EMANUEL. SONRISAS: ALEGRIA DESBORDANTE, CARCAJADAS Y GRITOS DE EMOCIÓN DURANTE EL GALOPE. COORDINACIÓN; POSTURAS GIGANTES Y POSTURAS DE GRANITO AL CONTROLAR SU CABALLO. FRUSTRACIÓN SUPERADA; ALGUNOS TROPEZABAN AL INICIO, PERO CON LA PRACTICA GANABAN CONFIANZA. INTERACCIONES: DIALOGOS DE JUEGO "TU VAS DELANTE, YO TE SIGO" ANDREY, AYUDA MUTUA "TU CABALLO SE CAYÓ, YO TE AYUDO" IMITACIÓN: COPIABAN LOS SONIDOS DE GALOPE Y RELINCHOS DE OTROS, NEGOCIACIÓN "AHORA PARA TÚ"	LA ACTIVIDAD DEMOSTRÓ QUE EL JUEGO SIMBÓLICO ES UNA VENTANA PODEROSA PARA TRANSMITIR TRADICIONES, LAS NIÑAS NO SOLO EJERCITARON SU MOTRICIDAD FINA, SINO QUE INTERIORIZARON LA CULTURA A TRAVÉS DE LA FANTASÍA Y EL MOVIMIENTO, CREANDO UNA EXPERIENCIA SIGNIFICANTE QUE TRASCIENDE EL APRENDIZAJE CONCEPTUAL

Powered by CamScanner

J.J. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

FECHA: 19-11-2015	NIVEL: Párvulos B	PROFESIONAL: Aura Cordoba	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Basadas en Aprendizaje Experiencial

PROPÓSITO: Introducir el concepto de "tesoro" como algo valioso que se encuentra y se comparte

DESARROLLO POR FORTALECER: Fortalecer la coordinación oculo-manual al manipular el pincel para buscar tesoros.

EJE DEL DESARROLLO:	RECURSOS / MATERIALES:
Motricidad Fina.	Bandeja con arena, objetos dorados, recipiente pequeño, pincel para excavar

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"Tesoros Dorados: La leyenda de el Dorado"

Se reúne a los niños y niñas y se cuenta la leyenda del Rey Dorado "Hace mucho tiempo, en Colombia, había un rey que se cubría con polvo de oro. Hoy buscaremos tesoros dorados como él". Se muestra los objetos dorados antes de esconderlos en la arena. Los niños usan los pinceles para "excavar" en la arena. Consignas simples. "Busquen suavemente con el pincel" "Encontré uno dorado!" La profesora modela la emoción. "Pongamos nuestros tesoros en el recipiente comunitario". Celebra cada hallazgo: "Qué tesoro más brillante!"

Después, se reúne todos los tesoros encontrados en un recipiente "Miren qué brillante es nuestro tesoro colombiano. Todos juntos encontramos más belleza"

Se permite que pasen sus manos por el tesoro colectivo.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
VOCES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS: AL DESCUBRIR SUS TESOROS: "¡ENCONTRÉ ORO" DICE ALANIS. "BRILLA COMO EL SOL" DICE ADHARA AL USAR EL PINCEL "CON CUIDADO" EMANUEL. "MI PINCEL HACE CARICIAS" DICE SALOMÉ. AL COMPARTIR HALLAZGOS: "TOMA, ESTA PIEDRA ES PARA TI" ANDREY. "JUNTEMOS NUESTROS TESOROS" DICE ANGHONELLA. DURANTE LA RECOLECCIÓN: "TENGO MÁS QUE TÚ" DICE SANTIAGO. "TODOS TENEMOS ORO" DICE SAMANTHA. SENTIRES: EMOCIÓN CONTENIDA SUSURROS Y GRITOS AL ENCONTRAR CADA OBJETO. CONCENTRACIÓN PROFUNDA MOVIMIENTOS LENTOS CON LOS PINCELES. FASCINACIÓN VISUAL: OJOS MUY ABIERTOS FRENTE EL BRILLO DE LOS OBJETOS DORADOS. INTERACCIONES: COOPERACIÓN ESPONTÁNEA "YO SOSTENGO EL COLADOR TÚ ECHAS LA ARENA" MOSTRAR, DECIR: "MIRA QUÉ PIEDRA MÁS LINDA ENCONTRÉ" TURNOS PACÍFICOS "AHORA TE TOCA A TI USAR EL PINCEL" DIÁLOGOS IMAGINATIVOS: "ESTO ERA DEL REY DORADO"	LA ACTIVIDAD DESARROLLADA CON LOS LENGUAJES CULTURALES PUESTOS TRANSVERSALMENTE, EFECTIVAMENTE A TRAVÉS DE EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS, SE VALIÓ LA EMOCIÓN DEL DESCUBRIMIENTO Y EL VALOR DE LO COLECTIVO, TRANSFORMANDO UN CONCEPTO ABSTRACTO EN UNA VIVENCIA CONCRETA Y MEMORABLE QUE FORTALECE LA IDENTIDAD CULTURAL Y HABILIDADES SOCIALES

Powered by CamScanner

J.J. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

FECHA: 20/11/2025	NIVEL: PÁRVULOS B	PROFESIONAL: LAURA PRADA	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: JUEGO SIMBÓLICO
PROPÓSITO: CONOCER SOBRE LOS MERCADOS TRADICIONALES COLOMBIANOS Y VALORANDO LOS PRODUCTOS AGRÍCOLAS DEL PAÍS.			
DESARROLLO POR FORTALECER: APRENDER SALUDA Y MUESTA BÁSICOS PARA INTERACCIONES SIMPLES DE COMPRA - VENTA			
EJE DEL DESARROLLO: COGNITIVO	RECURSOS / MATERIALES: VERDURAS Y FRUTAS, CANASTAS PEQUEÑAS, DINERO DE JUGUETE, MESA, DELANTAL PARA V.		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"MERCADO CAMPESINO"

SE ARMA UN PUESTO CON LAS VERDURAS: "HOY TENEMOS UN MERCADO COMO LOS DE LOS PUEBLOS COLOMBIANOS ¿QUÉ VAMOS A COMPRAR? SE NOMBRA CADA PRODUCTO: "ESTO ES PLÁTANO, ESTO ES TOMATE.." DESPUÉS JUGAMOS A COMPRAR Y VENDER. LOS NIÑOS Y NIÑAS PASAN POR EL PUESTO: "BUENOS DÍAS ¿QUÉ VA A LLEVAR?" "DEME 2 PLÁTANOS POR FAVOR" "AQUÍ TIENE SU BOLSITA" INTERCAMBIAN DINERO DE JUGUETE POR PRODUCTOS.

SALEN SUS CANASTAS CON LAS COMPRAS.

POR ULTIMO SE CIERRA EL MERCADO: "EL MERCADO SE CIERRA, HASTA MAÑANA" CUENTAN JUNTOS LAS GANANCIAS (DINERO DE JUGUETE) GUARDAN TODO LOS PRODUCTOS EN SUS LUGARES.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
VOCES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS: AL LLEGAR AL PUESTO: "BUENOS DIAS TENGO TOMATES" DICE ANGIE "¿QUE VA A LLEVAR?" DICE EMANUEL. AL MANIPULAR PRODUCTOS: "EL PLÁTANO ES LARGO Y AMARILLO" ADRIANA. "ME GUSTAN LAS UVAS" DICE KALETH. AL INTERCAMBIAR "TE DOY MI DINERO POR TU AGUACATE" ADRIANA. AL CONTAR DINERO: "TENGO ESTE BILLETE PARA COMPRAR" DICE KALETH. GESTUALES: ENTUSIASMO AUTÉNTICO RISAS Y CARRERAS CORTAS HACIA EL PUESTO DE MERCADO. CONCENTRACIÓN EN ROLES: MIRADAS SERIAS AL "VENDER" Y GESTOS DE SATISFACCIÓN AL "COMPRAR" INTERACCIONES: NEGOCIACIÓN BÁSICA "ME CAMBIAS TU BANANO POR MI FRESA" COOPERACIÓN: "TU COGES Y YO ENTREGO LAS TUNAS". IMITACIÓN DE ADULTOS "ASÍ DICE MI MAMÁ EN EL MERCADO" → REPRODUCCIÓN DE CONDUCTAS OBSERVADAS. RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS: "PRIMERO TÚ"	LA ACTIVIDAD DEMOS. TAL COMO EL JUEGO DE ROLES ES UNA HERRAMIENTA PODEROSA PARA COMPRENDER PRÁCTICAS CULTURALES. NIÑOS NO SOLO REPRODUCEN CONDUCTAS DE MERCADO SINO QUE APROPIAN EL FUNCIONAMIENTO DE LA ECONOMÍA COLOMBIANA.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

FECHA: 29-11-2023	NIVEL: Párvulos B	PROFESIONAL: Laura Carolina Bolívar	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Juego Simbólico-Arte Exploratorio
PROPÓSITO: Conocer una cultura indígena colombiana, desarrollando la coordinación óculo-manual			
DESARROLLO POR FORTALECER: Fortalecer la pinza digital, explorando texturas.			
EJE DEL DESARROLLO: Corporalidad Física		RECURSOS / MATERIALES: Costales, Telas, Lanas, Pegante.	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"La Mochila Wayuu"

Se organizan los Niños en Semicírculo y se muestran imágenes de la Mochila Real: "las Mujeres Wayuu en la Guajira Tejen Mochilas con Dibujos que Cuentan Historias de su Cultura" "Miren que Colores más Bonitos usan"

Tejemos: Nuestra Mochila "Colocamos las Lanas de Diferentes Colores en el Pedazo de Costal formando Variadas Figuras, pegándolas"

Cada Niño muestra su Mochila Terminada "Ahora tenemos Nuestra Propia Mochila para llevar Tesoros" se Colocan pequeños Juguetes en sus Mochilas, se extiende una tela en el Suelo para que cada Niño y Niña Coloque su Mochila en la tela. y la Profesora dice: "Hoy, como los Niños Wayuu, aprendimos que con nuestras Manos podemos Crear Belleza y que Compartir nos hace más felices."

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
VOCES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS: AL VER LA MOCHILA REAL: "QUE COLORES BONITOS" DICE ALANIS. "PARECE UN ARCOÍRIS" DICE EMANUEL. AL TEJER CON LA LANA: "MIRA ESTOY PASANDO EL HILO" "NO PUEDO" DICE MATEO. AL DECORAR "YO QUIERO ROJO" "ME GUSTA AZUL" DICE NATHANA. "LA MIA QUEDÓ BONITA" DICE ANTHONELLA. SENTIRES: CONCENTRACIÓN INTENSA MIENTRAS PASABAN LA LANA POR LOS AGUJEROS. FRUSTRACIÓN SUPERADA; ALGUNOS SE QUEJABAN "NO PUEDO" PERO CON AYUDA LOGRABAN TEJER. FASCINACIÓN SENSORIAL: ACARICIABAN LA LANA Y OBSERVABAN LOS VARIADOS COLORES. INTERACCIONES AYUDA ESPONTÁNEA "YO TE AYUDO A PASAR LA LANA" ALANIS A MATEO. DIÁLOGOS COLABORATIVOS: "TU USAS EL AZUL Y YO EL AMARILLO" SALOME A ANDREY. CURIOSIDAD COPIABAN PATRONES SIMPLES QUE VERÍAN EN LOS TRABAJOS DE SUS COMPAÑEROS.	LA ACTIVIDAD NO SOLO DESARROLLÓ HABILIDADES MOTORAS, SINO QUE ACERCÓ A LOS NIÑOS Y NIÑAS A UNA TRADICIÓN COLOMBIANA TANGIBLE Y RESPETUOSA, FORTALECIENDO LA VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 24-11-20	NIVEL: PARVULOS B	PROFESIONAL: JAUNA CORDOBA	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: JUEGO TRANSITIVO, APRENDIZAJE EXPERIENCIAL
PROPÓSITO: CONOCER LAS TRADICIONES DESCUBRAS DEL PACIFICO, VALORANDO LOS RECURSOS NATURALES DE COLOMBIA			
DESARROLLO POR FORTALECER: DESARROLLAR COORDINACIÓN OCULO-MANUAL AL TEJER, SELECTIVIDAD DE DISTINTOS DE PINZA Y PRESION			
EJE DEL DESARROLLO: MOTRICIDAD FINA		RECURSOS / MATERIALES: AROS DE CACTUS, LANA, PECES DE PAPEL, TELA AZUL, CONCHAS MARINAS REALES.	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"ATARRAYAS DEL PACIFICO"

SE MUESTRA IMÁGENES DE PESCADORES: "EN EL OCÉANO PACIFICO DE COLOMBIA, LOS PESCADORES USAN REDES ESPECIALES LLAMADAS ATARRAYAS PARA PESCAR" SE PASA LAS CONCHAS: "MIREN ESTOS TESOROS QUE REGALA EL MAR". DESPUÉS SE REALIZA EL ARMADO DE LA RED: "PASEMOS LA LANA POR EL ARO" REALIZANDO UNA RED PARA ATRAPAR LOS PECES Y SE DECORA CON NUDOS DE COLORES. SE LANZA LA RED AL MAR (SOBRE LA TELA AZUL) PARA ATRAPAR LOS PECES DE COLORES.

DESPUÉS SE REALIZA LA GRAN PESCA COLECTIVA "ENTRE TODOS PESCAMOS MUCHOS PECES!" SE CUENTAN LOS PECES ATRAPADOS.

"EL MAR COLOMBIANO NOS DA SU RIQUEZA". DESPUÉS DE REALIZAR LA PESCA LOS NIÑOS Y NIÑAS JUGARON CON LAS CONCHAS Y LA ARENA.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
VOCES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS: AL EXPLORAR LA ARENA "ESTÁ DIVERTIDO" DICE ALANIS. "PARECE AZÚCAR" DICE AOHARA. "MIRA PROFE" DICE KINETH CUANDO HERTHA ANDREA ENCUENTRA UNA CONCHA. AL MANIPULAR CONCHAS "PARECE UN CARACOL" DICE EMMANUEL. "SON MUY DURAS" DICE ALEJANDRA. AL CUBRIR LOS ELEMENTOS "VOY A ESCONDER LA CONCHA EN LA ARENA" DICE ALANIS. AL PINTAR PECES: "ATRAPÉ UNO" DICE SAMANTHA. DURANTE EL JUEGO LIBRE "HICE UN PASTEL DE ARENA CON CONCHAS" DICE MIGUEL. SENTIRES: FASCINACIÓN TÁCTIL AL PERCATARSE DE VARIOS NIÑOS LLENANDO DE ARENA LOS CUBITOS. CALMA: EL CONTACTO CON LA ARENA GENERABA ESTADOS DE RELAJACIÓN VISIBLE INTERACCIONES: "TE DOY MI CONCHA Y TU ME DAS LA TUYA" COOPERACIÓN. DESCUBRIMIENTO COMPARTIDO: "MIREN, SI JUNTAMOS TODAS LAS CONCHAS HACEMOS UN CAMINO"	AL AGREGAR ELEMENTOS NATURALES, LA ACTIVIDAD SE TRANSFORMÓ DE UNA REPRESENTACIÓN CULTURAL A UNA VIVENCIA SENSORIAL PROFUNDA. LOS NIÑOS Y NIÑAS DESCUBRIERON EL PACÍFICO A SUS MANOS.

J.J. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

FECHA: 25-11-2021	NIVEL: PRANUDOS B	PROFESIONAL: LAURA CORDOBA	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: APRENDIZAJE EXPERIENCIAL
PROPÓSITO: RECONOCER LA DIVERSIDAD MUSICAL DE COLOMBIA, IDENTIFICANDO INSTRUMENTOS CON REGIONES ESPECIFICAS			
DESARROLLO POR FORTALECER: ESTIMULAR LA PERCEPCIÓN AUDITIVA DIFERENCIADA			
EJE DEL DESARROLLO: Motricidad Gruesa y Fina		RECURSOS / MATERIALES: PALO DE LLUVIA, TAMBORES, XILOFONO, MARACAS	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"LA ORQUESTA DE LA SELVA Y LA COSTA
SE UBICA A LOS NIÑOS EN SEMICIRCULO PARA REALIZAR UN VIAJE SONORO POR COLOMBIA "CADA REGIÓN DE COLOMBIA TIENE SU MÚSICA. "EL PALO DE AGUA SUENA COMO EL AMAZONAS" "EL TAMBOR SUENA COMO EL PACIFICO" "EL XILOFONO SUENA COMO LOS ANDES" "LAS MARACAS SUENAN COMO EL CARIBE". DESPUÉS SE REALIZA LA EXPLORACIÓN MUSICAL GUIADA POR ESTACIONES SONORAS: "EN LA SELVA: TOCAREMOS SUAVE EL PALO DE LLUVIA" (MOVIMIENTOS LENTOS. "EN EL MAR: TOCAREMOS FUERTE EL TAMBOR" (GOLPES RÍTMICOS) "EN LAS MONTAÑAS: TOCAREMOS EL XILOFONO" "EN LA COSTA: SACUDAMOS LAS MARACAS" (MOVIMIENTOS RÁPIDOS) INTEGRACIÓN: "AHORA TOCAREMOS TODOS JUNTOS!"
COMO ACTIVIDAD DE CIERRE SE REALIZA UN CONCIERTO FINAL DONDE CADA NIÑO(A) TOCARÁ UN INSTRUMENTO CUANDO SE MENCIONE LA REGIÓN "ESTOS SONIDOS SE LLEVAN EN EL CORAZÓN: EL AGUA DE LA SELVA, EL TAMBOR DEL MAR, LA MELODÍA DE LA MONTAÑA Y LA ALEGRÍA DE LA COSTA".

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
VOCES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS: AL RECIBIR LOS INSTRUMENTOS: "¡YO QUIERO EL QUE SUENA COMO LA LLUVIA!" DICE ALEXIS SEÑALANDO EL PALO DE AGUA, "EL TAMBOR ES PARA MÍ" DICE KALETH ABRAZANDO EL TAMBOR. AL EXPLORAR LOS SONIDOS: "¡NENA, SUENA FUERTE!" ANDREINELLA GOLPEANDO EL TAMBOR CON EMOCIÓN. "NENA COMO SUENA EL XILOFONO" DICE SAMANTHA AL TOCARLO. GESTOS: FASCINACIÓN AUDITIVA: OJOS MUY ABIERTOS Y SONRISAS AL DESCUBRIR EL SONIDO DE CADA INSTRUMENTO. CONCENTRACIÓN PROFUNDA AL TENER NUEVA EN LA PROFESORA MIENTRAS ESPERABAN SU TURNO PARA TOCAR. INTERACCIONES: DIALOGOS MUSICALES "TU TOCAS EL PALO DE AGUA Y YO EL TAMBOR", LE DICE ARIANA A EMANUEL. INVITACIÓN CREATIVA: UN NIÑO QUE INICIALMENTE GOLPEARA EL XILÓFONO MUY RAPIDO, CONSIGUIÓ A INVITAR LA SECUENCIA DE OTRO COMPAÑERO.	LA ACTIVIDAD DEMOSTRÓ QUE LA MÚSICA ES UN LENGUAJE UNIVERSAL QUE CONECTA INMEDIATAMENTE CON LAS EMOCIONES INFANTILES. LOS NIÑOS NO SOLO APRENDIERON SOBRE DIVERSIDAD CULTURAL, SINO QUE EXPERIMENTARON LA ALEGRÍA DE CREAR BELLEZA JUNTOS, COMPRENDIENDO DE LA RIQUEZA DE COLOMBIA ESTÁ EN LA ARMONÍA DE SUS DIFERENCIAS.

Powered by CamScanner

J.J. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

FECHA: 27-11-2023	NIVEL: PARVULOS B	PROFESIONAL: LAURA CORDOBA	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: APRENDIZAJE EXPERIENCIAL
PROPÓSITO: RECONOCER LA DIVERSIDAD BIOLÓGICA DE LA REGIÓN DEL AMAZONAS VALORANDO LA IMPORTANCIA			
DESARROLLO POR FORTALECER: IDENTIFICAR SONIDOS CARACTERÍSTICOS DE LA SELVA, EXPRESANDO TEXTURAS.			
EJE DEL DESARROLLO: SENSORIAL COGNITIVO	RECURSOS / MATERIALES: IMAGENES DE ANIMALES, CANASTAS TELA AZUL GRANDE, HOJAS, SONIDOS DE LA SELVA		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"EXPLORADORES DEL RÍO AMAZONAS"

SE CREA UN ESPACIO CON TELA AZUL Y HOJAS: "HOY VIAJAREMOS AL AMAZONAS COLOMBIANO (EL PULMÓN DEL MUNDO LLENO DE ANIMALES Y PLANTAS". *EXPLORACIÓN SENSORIAL "CAMINEMOS SOBRE EL RÍO AMAZONAS" (PISANDO LA TELA AZUL) *"ESCUCHEMOS LOS SONIDOS DE LA SELVA" (IDENTIFICANDO ANIMALES POR SU SONIDO). *"RECOJAMOS HOJAS COMO LOS EXPLORADORES" (CON CANASTAS) "ENCONTREMOS ANIMALES ESCONDIDOS" (BUSQUEDA DE FIGURAS ENTRE LAS HOJAS).

TESOROS DE LA AMAZONIA "MIREN TODOS LOS TESOROS QUE ENCONTRAMOS EN NUESTRA SELVA COLOMBIANA" LOS NIÑOS Y NIÑAS MUESTRAN LO RECOLECTADO EN EL CENTRO DEL CIRCULO. COMO ACTIVIDAD DE CIERRE LA PROFESORA DICE: "EL AMAZONAS ES UN TESORO QUE DEBEMOS CUIDAR, HOY FUIMOS EXPLORADORES VALIENTES QUE DESCUBRIERON LOS SECRETOS DEL AMAZONAS COLOMBIANO. ¡SOMOS GUARDIANES DE LA SELVA!"

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
VOCES DE NIÑOS Y NIÑAS: AL ENCONTRAR LOS ANIMALES "MIREN UN LEÓN" DICE GERARDO IMITANDO EL SONIDO DEL ANIMAL. "LA JIRAFA BONITA" DICE ANGHARELLA JUGANDO CON LA FIGURA. "UN ELEFANTE GRANDE" DICE KALETH AL MANIPULAR LAS HOJAS "HAY MUCHAS HOJAS" DICE MIGUEL ANGEL, ADHARA "MIRA ME TAPO MI CARA CON LA HOJA" DICE KELLER. AL ESCUCHAR SONIDOS "HAY QUE SUSTO, HAY UN LEÓN" DICE MATEO. "ESE TIGRE ME DA MIEDO" DICE ALANIS.	DE ACTIVIDAD DIRIGIDA QUE LA EXPLORACIÓN SENSORIAL ES LA PUERTA DE ENTRADA AL CONOCIMIENTO SIGNIFICATIVO. LA COMBINACIÓN DE MATERIALES NATURALES Y EL JUEGO DE ROLES CREA UNA EXPERIENCIA EDUCATIVA PROFUNDAMENTE MEMORABLE.
SENTIRES: ASOMBRO GENUINO, OJOS MUY ABIERTOS AL DESCUBRIR CADA ANIMAL ESCONDIDO. CONCENTRACIÓN CUANDO ESCUCHABAN LOS SONIDOS DE LA SELVA.	
INTERACCIONES: "YO JUEGO CON EL ELEFANTE AMARILLO" → TRABAJO EN EQUIPO. DESCUBRIMIENTO CONJUNTO: "MIREN ESCONDE UNA HOJA GRANDE. DIALOGOS DE ROLES: "YO SOY ELEFANTE Y TU EL TIGRE"	

Powered by CamScanner

J.J. Mama Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

FECHA: 28-11-25	NIVEL: Párvulos B	PROFESIONAL: Ana Carolina	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS:
PROPÓSITO: Conocer una tradición emblemática de Antioquia, valorando el trabajo de los campesinos			
DESARROLLO POR FORTALECER: Reconocer y nombrar colores de las flores ejecutando la pinza digital.			
EJE DEL DESARROLLO: Motricidad Fina.	RECURSOS / MATERIALES: Silueta de papel de colores. Flores artificiales de diferentes colores y tamaños		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"Desfile de Silleteros".

Se organiza a los niños y niñas en semicírculo y se muestra imágenes del desfile: "En Medellín los campesinos cargan arreglos florales en sus espaldas. Se llama silleteros". Después se crea una silueta y los niños y niñas decoran con papel de variados colores las siluetas de las flores y las pegan en el cartón, también las flores que ya están elaboradas. Después se carga la silleta en la espalda para que desfilen, caminan en fila al ritmo de la música. Diálogo de cierre de la profesora: "Hoy como los silleteros de Antioquia, cargamos con orgullo las flores más bellas. llevemos en nuestro corazón los colores de Colombia y recordemos que, como los campesinos antioqueños, podemos crear belleza con nuestras manos!"

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

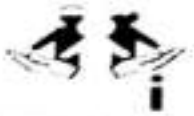
FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Voces de los niños y niñas: Al crear las sillas "puse muchas flores rojas" Alanis, "A mí me gustan las flores amarillas" y Adriana, "yo quiero muchas azules" Dariana. Durante el desfile "Miren como cargo mi silleta" Emanuel enojado y orgulloso. Al finalizar el desfile "se me cayó una flor" Miguel Angel. Sentires: Orgullo visible al mostrar sonrisas amplias. Alegría colectiva: risas y miradas de complicidad durante el desfile grupal. Interacciones: Cooperación espontánea "yo te sostengo la silleta mientras pegas" Diálogos culturales: "Mi abuela dice que en Medellín hay flores grandes" Alanis. Imitación creativa: copiaban diseños de los demás pero agregando su toque personal. Celebración grupal: Aplausos espontáneos al terminar el desfile.	La actividad demostró que las tradiciones culturales se transmiten efectivamente a través de experiencias creativas y compartidas. La combinación de creación manual y expresión corporal facilitó una conexión emocional profunda con el patrimonio cultural.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO



FECHA: 04-11-2025	NIVEL: Párvulos C	PROFESIONAL: Yolanda Eduardo	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Asamblea - Taller
PROPÓSITO: Promover espacios en donde los niños y las niñas reconozcan y dialoguen de las constumbres y tradiciones desde el juego y la lúdica			
DESARROLLO POR FORTALECER: Potenciar la comunicación de las niñas y los niños por medio de sus propios saberes			
EJE DEL DESARROLLO: Expresión- Comunicación creatividad		RECURSOS / MATERIALES: Eiaf, colores, titeres	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

UN MOMENTO MAGICO

El dia de hoy se invita a las niñas y los niños a realizar un circulo en donde se contara el un cuento imaginario sobre las constumbres y tradiciones, permitiendo que expresen lo que piensan y sienten.

Seguido de ello se ubican a las niñas y los niños por parejas en donde se les entrega un titere para que dialogen de manera libre sobre las constumbres que cada uno tiene en caso a partir del cuento anterior.

Luego se coloca papel Eiaf sobre el suelo del aula y se da la indicación a las niñas y los niños que dibujen lo que mas les llamo la atención.

Finalmente se coloca un video ilustrativo sobre las constumbres y tradiciones con el fin de que las niñas y niños conozcan y aprendan un poco sobre lo que hay en su entorno.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO



SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Esta experiencia pedagogica permitio que las niñas y los niños potenciaran su expresión verbal al momento de dar a conocer sus propios puntos de vista al momento de narrar el cuento fue muy chistoso como al resaltar las diferentes costumbres se mostraban atentos y empezaban a sonreir. como lo refleja Mathias quien no paraba de sonreir y decir "a mi me gusta ir a la casa de la abuela porque ella hace pastel". Al momento de crear sus creaciones artisticas cada una de las niñas y los niños empezaron a trazar lineas y resaltar el ritmo musical porque la musica es algo que les llama mucho la atencion resaltando su alegria y felicidad cabe resaltar que al observar las niñas y los niños relacionan situaciones vivencias de su entorno familiar lo que los llena de mucha alegria y felicidad.	Me siento contenta como Docente al observar que el logro principal de esta experiencia se pueda acabo en donde se resalta la imaginacion y la creacion de escenarios diferentes los cuales relacionan con el entorno que los rodea. por otro lado las costumbres y tradiciones se deben relacionar y dar a conocer teniendo en cuenta que nuestro pais cuenta con variedad de comidas, ritmos y bailes que les puede llamar la atencion y a la vez crear un espacio magico.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 05-11-2025	NIVEL: párvulos C	PROFESIONAL: Yolanda Galvis	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller - Asamblea
PROPÓSITO: Promover espacios en donde las niñas y los niños reconozcan y disfruten de las costumbres y tradiciones desde el juego y la ludica			
DESARROLLO POR FORTALECER: Potenciar la expresion corporal a traves del baile			
EJE DEL DESARROLLO: Expresión corporal		RECURSOS / MATERIALES: Imagenes, crema, musica	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

VAMOS A BAILAR

El dia de hoy se invita a las niñas y los niños a disfrutar de una rutina de relajación en donde se les aplicara un poco de crema en sus manos para ser dispersada por sus manos y cuello realizando movimientos suaves.

Seguido de ello en la pared estaran ubicadas unas imagenes de los diferentes bailes con el fin de que las niñas y los niños reconscan algunos bailes Tipicos.

Seguido de ello se colocara musica alusiva al tema como cumbia, bombuco, joropo entre otros, donde se invitara a las niñas y los niños a dantar de manera libre y espontanea

Luego la maestra les explicara a que hace parte cada tema y les preguntara si los han escuchado antes y si les parece bonitos y cual les gustan mas.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO



SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante esta experiencia pedagogica se pudo evidenciar el potenciamiento de la expresión corporal de las niñas y los niños al momento de realizar su momento de relajación fue muy interesante ver como sofia de manera autonoma e independiente, empezo a pasar sus manos por su cuello diciendole a sus compañeros que se sentia "chebre". al observar las imagenes no paraban de decir como estaban los trajes como Mathias y Maises quienes, se concentraban por unos momentos y luego empezaban a saltar por Todo el espacio del aula. fue muy chistoso cuando al escuchar el ritmo del bambuco Mathias toma de la mano a Rashell y empezo a pasarla por todo el espacio " diciendole baila, baila mueve las caderas asi nena" y de manera autonoma empezaba a dantar reflejando gestos de emocion alegria y Felicidad. cabe resaltar que el ritmo musical llamo Toda la atencion e interes de las niñas y niños.	como Docente observe que la musica permite un momento magico y unico en donde se realizan variedad de movimientos corporales de manera autonoma e independiente que permitieron descubrir Todo lo que se puede realizar con el cuerpo Siento que este Tema se debe trabajar mas con el Fin de dar a conocer diferentes culturas, celebraciones y comidas que se dan en otras partes me senti muy feliz al observar como las canciones llamaron la atencion segun su ritmo musical.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO



FECHA: 06-11-2025	NIVEL: Párvulos C	PROFESIONAL: Yolanda Galindo	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Talleres
PROPÓSITO: promover espacios en donde las niñas y los niños reconozcan y disfruten de las constumbres y tradiciones desde el juego y la ludica.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Potenciar la expresión de las niñas y los niños por medio de la ludica			
EJE DEL DESARROLLO: Expresion corporal		RECURSOS / MATERIALES: ponchos, sombreros, disfraces, instrumentos papel de colores	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

VAMOS A LA FIESTA

El dia de hoy se invita a las niñas y los niños a disfrutar de un video ilustrativo sobre un carnaval de una región tipica donde se les realizara preguntas alusivas de lo que más les agrade.
Seguido de ello se ubica un espacio en donde las niñas y los niños encontraran variedad de elementos ponchos, sombreros disfraces, los cuales tomaran de manera autonoma y se disfracen segun sus propios intereses.
Luego se colocara musica de carnaval y se dantara con cada una de las niñas y los niños, de una manera alegre y feliz.
Finalment se realizo un desfile por el espacio del aula donde se echaran pedacitos de papel aire.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO



SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante esta experiencia pedagogica se pudo evidenciar como las niñas y los niños clasificaban su interacción con los elementos en donde resaltaban su curiosidad e intereses. no por todo lo que veian a su alrededor. Especialmente Mathias quien tomo el champe y el sombrero y se lo puso en su cabeza hablando de una manera diferente " Miren lo que soy" lo que genero que las niñas y los niños iniciaran un dialogo de manera autonoma e independiente logrando el potenciamiento de su expresión verbal. Cabe resaltar que el sonido y el ritmo de los instrumentos musicales permiten crear un espacio armonico, lleno de movimiento donde el mas callado inicia a gritar y a bailar moviendose de un lado para otro. En general todos participaron de manera activa y dinamica.	Me siento contenta como docente al observar que el juego planteado para esta experiencia pedagogica si se cumplio teniendo en cuenta que todos los elementos brindados despertaron la imaginación y fantasia. Me gusta mucho observar como las cosas diferentes son llamativas y permiten conocer y a su vez crear un espacio en donde se resaltan los constumbres y tradiciones de otros lados. Debo continuar creando estrategias en donde se resalte todo lo cultural a través del juego.

Powered by CamScanner

J.J. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 07-11-2025	NIVEL: Párvulos C	PROFESIONAL: Yolanda Galindo	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS:
PROPÓSITO: Promover espacios en donde las niñas y los niños reconozcan y describan nuevas situaciones de su entorno.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Crear un espacio donde las niñas y los niños reconozcan vivencias de la cotidianidad.			
EJE DEL DESARROLLO: Expresión Comunicación		RECURSOS / MATERIALES: Titeres - imagenes.	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

COMO DEBO ACTUAR

El dia de hoy se invita a las niñas y los niños a observar una variedad de imagenes donde se resalta como actuar en caso de un sismo.
Seguido de ello se ubican a las niñas y los niños en medio luna en donde observaran un video ilustrativo de sobre como actuar ante una posible emergencia de sismo.
Seguido de ello en el aula se simula un momento de sismo donde no hay la necesidad de evacuar pero si se saber como actuar ante esta situación.
Finalmente se realiza una media luna en donde se les preguntara a cada una de las niñas y los niños que fue lo que mas les agrado y gusto del tema y si pueden actuar de manera calmada.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO



SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante el desarrollo de esta experiencia pedagogica se puede evidenciar como las niñas y los niños reconocen e identifican al momento de presentarse una situación de emergencia y que hacer al momento ya sea el caso de evacuar o quedarse en el mismo lugar. Fue muy interesante como Mathias de manera autonoma decia " toca colocar las manos en la cabeza para que no caiga nada" " o se deben meter debajo de la mesa" logrando que cada uno de sus compañeros iniciara un dialogo donde potenciaron su expresión verbal. por otro lado Rashell tomo de la mano a Sofia y empezo a llevarla hacia la mesa para que no le pasara nada. cabe resaltar que todas las niñas y los niños reconocen una situación de emergencia cuando se debe evacuar y reconocen la señal de alarma y alerta. En general todos participaron de manera activa y dinamica sobre la importancia de saber como actuar en caso de emergencia.	Me siento contenta como docente al observar como el objetivo principal de la experiencia pedagogica si se cumplio, teniendo en cuenta que es un espacio donde se permite concientizar desde el juego la importancia de saber como actuar en caso de algún tipo de emergencia. cabe resaltar que se debe continuar creando estos espacios en donde se aprenda más del tema al momento de presentarse una situación de emergencia con el fin de actuar de una manera calmada y segura.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 10-11-2025	NIVEL: Párvulos C	PROFESIONAL: Blanda Galindo	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller
PROPÓSITO: Promover espacios en donde las niñas y los niños reconozcan y descubran nuevas culturas, constumbres y tradiciones.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Potenciar los saberes previos de las niñas y los niños por medio de la cultura.			
EJE DEL DESARROLLO: Expresión, comunicación		RECURSOS / MATERIALES: Hojas blancas, colores, hojas silueta, tiza	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

TODO LO QUE OBSERVO

El dia de hoy se invito a las niñas y los niños a realizar una media luna y frente a ellos encontraran variedad de imagenes relacionadas con las diferentes razas como blancos, negros, indios y mestizos, luego la maestra les socializara que hay diferentes constumbres y tradiciones en cada una de las personas.
Seguido de ello se ubican a las niñas y los niños por parejas y la maestra les pedira que observen su color de ojos, cabello y piel y que dialogen sobre sus diferentes rutinas que realizan en casa, ¿que comen? ¿a que juegan? ¿a que cantos les realizan sus padres?.
Luego se entrega una silueta de una cara para que cada niña y niño se dibuje desde sus propias espectativas sus rasgos fisicos al finalizar cada uno mostraia su creacion artistica.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Esta experiencia pedagogica permitio que los niños y las niñas reconocieran diferentes culturas, donde se logro crear un dialogo entre si donde empezaron a realizar preguntas, como lo hizo Mathias quien empezo a reir a decir " profe mira Gabriel y yo no nos parecemos estamos como en la imagen" lo que permitio que Gabriela les dijera " si mathias su color es igual a la foto cierto profe" donde no paraban de reir por observar los colores de piel tan diferentes. Cabe resaltar que al momento de observar sus ojos empezaron a mirarse de manera curiosa donde Moises dijo " cierto profe que los ojos de Rashell no son iguales a los mios " lo que genero que rashell se colocara brava y le dijera " claro que no profe yo tengo los ojos de mi papá y no de mi mamá " tambien Gabriela empezo a decir " pero los mios se parecen a los de pacha" logrando que todos sus compañeros conversaran por unos minutos.	Siento como docente que el logro principal de la experiencia se cumplio logrando llamar la atencion y curiosidad de los niños donde todo lo brindado fue del interes y gusto por otro lado este tema es muy importante teniendo en cuenta que las costumbres y tradiciones vienen de nuestros antepasados y aunque hay razas y culturas diferentes todos somos iguales y se debe tratar con respeto. Debo continuar buscando mas estrategias ludicas para trabajar este tema desde lo ludico.

Powered by CamScanner

J.J. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 11-11-2025	NIVEL: Párvulos C	PROFESIONAL: Yolanda Galindo	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller - Cesta
PROPÓSITO: Promover espacios en donde las niñas y los niños reconozcan y disfruten nuevas culturas, constumbres y tradiciones.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Potenciar la comunicación, atención e interes de las niñas y los niños sobre las diferentes culturas.			
EJE DEL DESARROLLO: Expresión Comunicación		RECURSOS / MATERIALES: papel cinf-i caja, colbon, Imagenes Titere-	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

UN ERAN HAPA

El dia de hoy se invita a las niñas y los niños a disfrutar del cuento infantil " El lago de los reflejos invertidos". el cual estara acompañado de un titere, donde se resaltara que todos tienen constumbres y tradiciones diferentes.

Seguido de ello en el centro del aula estara ubicado un mapa con las diferentes regiones de colombia, en una caja estaran dispuestas variedad de imagenes en donde se resaltara la musica, la comunicacion, la comida, los animales, instumentos y sus Fiestas. Con ayuda de la maestra se iran pegando en cada especio.

Luego se preguntara a cada una de las niñas y los niños que les agrado mas y cual imagen fue la mayor agrado.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Esta experiencia pedagogica permite que las niñas y los niños potencien su comunicación y expresión lo que mas les gusta a través de sus propios intereses y gustos durante la ronación del cuento no cabe duda que Moises coloca toda su atención y concentración y empieza una serie de preguntas donde resalta mucho " como" "porque" y "para que" donde logre reconocer las diferentes tradiciones y constumbres Teniendo en cuenta que nuestra cultura es diferente y que somos iguales aunque con algunas diferencias. Fue muy interesante obsciuar como dorcas de una manera autonoma Toma el dibujo de un oso y Pez y lo pega en el mapa diciendo que se veia muy bonito cabe resaltar que el mapa les llamo la curiosidad por sus lineas en donde de manera inmediata Rashel dijo " profe ese es colombia" iniciando un dialogo con cada compañero que le permitio mejorar su vocabulario.	Me siento muy contenta como Docente al obsciuar como este tema logro llegar llamar la atencion y curiosidad, despertando la curiosidad e imaginación. por otro lado cabe resaltar que todos los elementos brindados permitieron una exploración donde se pudo descubrir nuevas emociones y sentimientos. se debe continuar trabajando mas el Tema Teniendo en cuenta que los altos son importantes y asi conocer un poco más de su historia

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 8-11-2025	NIVEL: pasitos C	PROFESIONAL: Yolanda Galindo	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller
PROPÓSITO: promover espacios en donde las niñas y los niños reconozcan y descubran nuevas culturas, costumbres y tradiciones.			
DESARROLLO POR FORTALECER: permitir que las niñas y los niños reconozcan la region amazonas y sus tradiciones. Potenciando su expresión verbal.			
EJE DEL DESARROLLO: Expresión lenguaje movimiento		RECURSOS / MATERIALES: papel crep, temperas, musica, aroma a bebé, marcadores.	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

CONSTRUYO EL AMAZONAS

El dia de hoy se ubican a las niñas y los niños en circulo donde la maestra inicia con una rutina de relajación con sonidos de la naturaleza y un aroma agradable.
Seguido de ello sobre el suelo estara dispuesto papel periodico con dibujos de arboles, Rios, casas y algunos animales que estan en la Selva, luego se colocan tapas con variedad de colores de tempera para que las niñas y los niños pinten de manera autonoma e independiente.
Luego se realiza una media luna al frente de la creación artistica de las niñas y los niños, con el fin de que cada uno exprese lo que mas le llama la atencion del pasaje. Finalmente la maestra resaltara que este paisaje hace parte de la región amazonas.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante el desarrollo de esta experiencia se pudo evidenciar como las niñas y los niños disfrutan sus momentos de relajación donde Sofia se muestra atenta, y dispuesta a realizar todos los ejercicios, llamando la atención porque cierra sus ojos y de manera autonoma eleva sus manos hacia los lados luego los coloca sobre su cabeza y empieza a sonreir de una manera tranquila y armonica. Cabe resaltar que durante la exploración con la temperas les llame la atención y gusto observar los animales en donde Rafael de manera inmediata tomo el pincel y empezo a colorear los arboles resaltando que todo eso estaba en el amazonas y que alli habia mucha naturaleza. En general la interacción en esta experiencia fue muy bonita teniendo en cuenta que los animales les llamen la atención tambien entendieron y comprendieron las diferentes costumbres en esa region del amazonas.	Me siento contenta como docente al observar como el objetivo de esta experiencia si se logro teniendo en cuenta que todos los elementos brindados fueron del agrado logrando llamar toda la atención y concentración. por otro lado fue interesante como la exploración con un color diferente les permite resaltar la imaginación y Fantasia. cabe resaltar que es interesante el tema porque tambien se logra relacionar con la naturaleza.

Powered by CamScanner

J.J. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 13-11-2025	NIVEL: párvulos C	PROFESIONAL: Yolanda Galindo	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller lúdico corporal
PROPÓSITO: promover espacios en donde las niñas y los niños reconozcan y descubran nuevas culturas costumbres y tradiciones.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Fortalecer los animales de la región.		los saberes previos de las niñas y los niños frente a	
EJE DEL DESARROLLO: Expresión, comunicación movimiento		RECURSOS / MATERIALES: bolsa de papel, colbon, tijeras,	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

COMO ANIMALES

El dia de hoy se invito a las niñas y los niños a formaron de las manos y realizar un circulo en donde se imitaron animales de la selva pertenecientes a la región amazonas los cuales no son conocidos para ellos como: El mono, perezoso, delfin rosado imitando sus sonidos y movimientos.
Seguido de ello sobre la pared estaran dispuestas imagenes de cada animal para ser observadas por cada una de las niñas y los niños, donde escogeran la de mayor interes, Luego con ayuda de la maestra se recortara y se le entregara a cada niña y niño para ser pegado en una bolsa de papel y asi formar un hermoso titere.
Finalmente se crea una galeria para ser observada y asi mismo crear un juego autonomo e independiente.

Powered by CamScanner

J.J. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO



SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante el desarrollo de esta experiencia pedagogica se pudo evidenciar como las niñas y los niños disputan expresar lo que piensan y sienten a través del show de Titeres donde resaltaron su gusto especialmente Mathias quien toma la bolsa de papel coloco su mano dentro de ella y de manera autonoma e independiente empezo a cantar logrando que cada uno de sus compañeras y compañeros lo siguieran y empezaran a realizar los sonidos de los animales que allí tenian logrando de esta manera reconocer los animales que se pueden encontar en la amatonia y asi descubrir todas sus costumbres de la cultura.	Me siento contenta como docente al observar como el objetivo principal de esta experiencia se cumplio, teniendo en cuenta que todos los elementos y materiales brindados fueron del interes donde se logro despertar la imaginación y Fantasia. Me doy cuenta que se debe continuar trabajando este Tema para resaltar la importancia que tienen las culturas en nuestro pais y asi crear un conocimiento fortaleciendo los aprendizajes significativos.
Cabe resaltar que a Derick le gusto mucho el oso porque le recuerda uno que tiene en casa.	
por otro lado esta experiencia permitio que las niñas y los niños potenciaran su expresión Verbal y corporal al realizar todo Tipo de movimiento.	

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 14-11-2025	NIVEL: Párvulos C	PROFESIONAL: Yolanda Galindo	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller - Asamblea
PROPÓSITO: Promover espacios donde las niñas y los niños reconozcan y sepan como actuar ante una emergencia			
DESARROLLO POR FORTALECER: promover acciones de autocuidado y actuar de manera rapida y segura			
EJE DEL DESARROLLO: Expresión, comunicación movimiento		RECURSOS / MATERIALES: titeres, extintor	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

UNA GRAN LLAMA

El dia de hoy se ubican a las niñas y niños en circulo donde se coloca un video ilustrativo " como actuar en caso de incendio" Seguido de ello se realiza la dinamica de la pelota preguntona donde se realizaron preguntas alusivas al tema con el Fin de que las niñas y niños expresen lo que piensan y Sienten. Seguido de ello junto con los otros niveles realizamos una dramatización con titeres resaltando que hacer en caso de que se presente una emergencia de incendio.
Luego se les mostrara el extintor socializando que es el que se utiliza para apagar una emergencia.
Finalmente se permitira que las niñas y los niños jueguen de manera libre y espontanea a los bomberos resaltando como actuar ante esta emergencia.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Esta experiencia permitia que las niñas y los niños reconocieran la importancia de saber como actuar ante una situación de emergencia realizada en caso de presentarse durante su estadia en el jardin. Fue muy interesante observar como Moises de manera autonoma e independiente se levanto de su puesto y empeza a decir que el era un bombero y ayudaria a cada uno de sus compañeros a salir rapido para que no le pasara nada, a su vez durante el show de titeres empeza a preguntar porque el fuego lo quemaba pero que si corria muy rapido no lo que logra quemar. cabe resaltar que la presentación del show de titeres les despierta la imaginación y fantasia donde expresan lo que piensan y sienten desde sus propias emociones. Hombres fue muy divertido como resaltaron que son los bomberos quienes apagan el fuego y a ellos son los que se deben llamar en caso de emergencia.	Esta experiencia logro su objetivo principal al dar a conocer la respuesta que se debe actuar ante algun tipo de emergencia como docente siento la necesidad de continuar creando espacios donde se resalta las diferentes situaciones de emergencia con el fin de saber como actuar y la importancia de no entrar en miedo para si estar tranquilo y lograr una evacuación de manera organizada. De otro lado Todo lo brindado fue del gusto e interes logrando despertar la imaginacion y fantasia.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 18-11-2025	NIVEL: parvulos c	PROFESIONAL: Yolanda Galindo	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Asamblea Taller
PROPÓSITO: promover espacios en donde las niñas y los niños reconozcan las diferentes culturas desde sus tradiciones y constumbres a traves de la ludica			
DESARROLLO POR FORTALECER: permitir que las niñas y los niños reconozcan tradiciones de diferentes culturas como los indigenas			
EJE DEL DESARROLLO: Expresión lenguaje movimiento		RECURSOS / MATERIALES: papel iris, papel silueta - pinturitas hojas blancas	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

DIA DE INDIOS

El dia de hoy se invita a las niñas y los niños a realizar un circulo y en el centro encontraran la simulacion de una fogata donde la maestra les contara una historia imaginaria resaltando los indios y que cada uno de ellos se transformara.
Seguido de ello se ubican a las niñas y los niños en media luna donde se les colocara una corona de indios y se les pintara el rostro representando una tribù indigena.
Luego se coloca musica de las tribus y se empieza a danzar al ritmo musical.
Luego en un espacio las niñas y los niños observaran y exploraran con juegos tradicionales como: rantanilla, fuerza buena donde se resaltara sus beneficios.
Finalmente se mostraran unas imagenes con la cultura indigena.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Esta experiencia pedagogica permitio que los niños y las niñas despertaran su imaginación, fantasia y creatividad al observar el fuego donde su curiosidad no se dejo esperar y se inicio un dialogo en donde cada uno expreso que creia que estaba pasando como Mathias quien no paraba de correr por todo el circulo y soplar de una manera fuerte que para que se apagara. De esta manera se inicio un dialogo donde la maestra les conto que al correr el fuego cada una de las niñas y los niños se convertiria en un hermoso Zodio el cual jugaria y aprenderia las diferentes constumbres. Fue muy chistoso cuando el cabrales la corona de indias no paraban de correr por todo el salon en donde sofia al escuchar los sonidos de manera autonoma e independiente empezo a realizar lo mismo con una voz angelical donde invitaba a cada una de sus compañeras a realizar lo mismo. En general la experiencia fue del agrado y gusto de cada una de las niñas y los niños.	Me siento contenta como docente al observar como la experiencia despierta toda la curiosidad, logrando que el juego se cumpliera. cabe resaltar que todo lo brindado llamo la atención y más al observar su personaje diferente donde se resaltaron las costumbres y tradiciones de una tribu indigena. Me siento contenta porque evidencio que al dialogar de este tema se realta la imaginación y fantasia en donde se crea un espacio magico lleno de mucha armonia y explorasion donde la Fantasia y la creación son factores muy importantes.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 8-11-2023	NIVEL: parvulos c	PROFESIONAL: Yolanda Galindo	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: taller - cesta
PROPÓSITO: promover espacios en donde las niñas y los niños reconozcan las diferentes culturas desde sus tradiciones y constumbres a traves de la lectura			
DESARROLLO POR FORTALECER: Fortalecer la imaginación y creatividad de las niñas y los niños a través de sus propios intereses			
EJE DEL DESARROLLO: Expresión Creatividad lenguaje		RECURSOS / MATERIALES: papel crep - imagenes - colbon, titeres caja cartón	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

UN GRAN MURAL

El dia de hoy se invita a las niñas y los niños a disfrutar de un hermoso cuento " Mi cultura" el cual estara acompañado de titeres.
Seguido de ello sobre el suelo estara dispuesto papel crep y hacia otro espacio estara obicada la cesta de texres donde estaran variedad de imagenes de la cultura como Trajes tipicos, instrumentos, comidas, animales, con el fin de que cada niña y niño de manera autonoma e independiente vaya sacando una imagen y la pegen en el papel hasta formar un hermoso collage mural.
Luego se pegara en la pared con el fin de que las niñas y los niños expresen lo que reconozcan o mas les alla la atencion de las diferentes imagenes.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante el desarrollo de esta experiencia se pude evidenciar como Mathias coloca toda su atención y concentración en escuchar lo que se relata del cuento donde expresa lo que piensa y siente de una manera autonoma y Fluida incrementando su expresión verbal. por otro lado las niñas y los niños despertaron curiosidad e emoción por la caja de texeros en donde Rashell de manera curiosa metia su mano y luego la sacaba de manera rapida reflejando gestos de alegria y felicidad que interesante como Gabriela al tener la imagen del indio empezo a decir que ella los veia en la televisión y empezo a realizar unos sonidos con la boca logrando que cada uno de sus compañeros la siguiera. Cabe resaltar que cada una de las niñas y los niños participo con alegria y felicidad y de esta manera expresaron desdes sus propios puntos de vista lo que mas les agradaba de los indios.	Me siento muy contenta como docente al observar como el logro principal de la experiencia se cumple y despierta la curiosidad, imaginación y fantasia donde se comparten ideas, intereses y saberes desde lo que observa en el entorno. por otro lado todo lo fundado en las motivaciones que del agrado y gusto. debe continuar creando estrategias en donde se continue creando un ambiente significativo en donde se resalte la cultura y asi crear un momento magico y maravilloso.

Powered by CamScanner

J.J. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 20-11-2023	NIVEL: párvulos c	PROFESIONAL: Yolanda Galindo	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller comunicativo
PROPÓSITO: promover espacios en donde las niñas y los niños reconozcan las diferentes culturas desde sus tradiciones y constumbres a través de la ludica			
DESARROLLO POR FORTALECER: Su expresión Corporal Potenciar la expresión verbal de las niñas y los niños y			
EJE DEL DESARROLLO: Expresión lenguaje movimiento		RECURSOS / MATERIALES: hojas blancas, crayolas, cinta, titeres	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

CUENTO DE MI TIERRA

El dia de hoy se invita a los niñas y los niños a disfrutar de una danza folklorica donde se realizaran movimientos de manera libre y espontanea.
Seguido de ello se da inicio a la naración del cuento "la manta de colores (cultura indigena) donde la maestra iva narrando y con ayuda de imagenes las niñas y los niños iran armando el cuento, donde iran pegando las imagenes en la pared.
Seguido de ello se entregaran titeres a cada una de las niñas y los niños para que dialogen entre si y expresen lo que piensan y sienten.
Finalmente se entregara la imagen del sol y la luna para ser coloreada.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Esta experiencia permitio el reconocimiento de nuevas tradiciones y costumbres desde la literatura donde al iniciar la narración Sofia empezo a argumentar a partir de sus propios intereses en donde decia " que el sol era amarillo y que la luna no x una" cabe resaltar que al narrar que este cuento se relaciona con la tribu indigena empezaron a sonar y realizar sus sonidos de una manera tan dinamica que logro llamar toda la atención de sus compañeros Es muy bonito observar como la interacción con los titeres permite que Gabriel inicie una conversación donde resalta sus propios puntos de vista resaltando su imaginación y Fantasia donde empieza a decirle a " Hoises mira tengo un indio de amigo y el juega conmigo cada vez que sale al parque y yo le presto mis cosas" lo que genera que todos inicien un dialogo y de esta manera empiecen a relatar su propia historia reconociendo las culturas, costumbres y tradiciones	Me gusto mucho como docente observar como todo la bondad durante la experiencia logre cumplir el objetivo principal resaltando que la exploración con un personaje diferente permite resaltar la imaginación y la fantasia al crear historias donde los personajes principales son las culturas que permiten lograr un aprendizaje significativo debe continuar creando espacios significativos donde x dialogo y se observe las grandes comstumbres y tradiciones que tiene nuestra gran colombia.

Powered by CamScanner

J.J. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 21-11-2025	NIVEL: Parvulos C	PROFESIONAL: Blanda Galindo	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller asamblea
PROPÓSITO: Promover espacios en donde las niñas y los niños reconozcan las diferentes culturas desde sus tradiciones y constumbres a traves de la ludica			
DESARROLLO POR FORTALECER: permitir que las niñas y los niños identifiquen la raza blanca y negra despertando su curiosidad e imaginación			
EJE DEL DESARROLLO: comunicación y movimiento		RECURSOS / MATERIALES: imagenes, pintucaritas	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

UN DIA DE BLANCOS Y NEGROS

El dia de hoy se invita a las niñas y los niños a observar un video ilustrativo sobre la cultura blanca y negra, luego con imagenes la maestra resaltara algunas tradiciones de ellos y su importancia.
Seguido de ello se ubican a las niñas y los niños en las sillas donde se les pintara su rostro con pintucarita y se colocaran en parejas para que observen su cambio de color y expresen como se ven y se sienten de manera autonoma e independiente
finalmente se colocara musica folklorica y se permitira que las niñas y los niños bailen de manera libre resaltando la importancia de estas culturas.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Esta experiencia fue muy chistosa y divertida teniendo en cuenta que al observar como cambian de color sus rostros cambian de gestos como la evidencia Mathias quien al cambiar al color blanco no hacia si no mirar para Todos lados a cada uno de sus compañeros y decia " profe este color no me gusta" es donde " Rachell le dice " no mathias tranquilo la profe aburita le hace la cara solo es para jugar" lo que logra un dialogo en cada una de las niñas y los niños y de esta manera se establece un dialogo donde cada uno expresa lo que pensaba e imaginaba desde sus propios gustos, necesidades e intereses. por otro lado al aplicar la pintucara de color negro en el rostro de mia" abria sus ojos y empezo a reir gritando " soy mascara como la abuela" logrando que cada una de las niñas y los niños empezara a reir y a dejar de manera chistosa como se veian cada uno al cambio de color.	Siento que el logro principal de la experiencia si se cumplio teniendo en cuenta que todo lo planteado llama la atencion y el interes de todo el grupo generando un espacio en donde la imaginacion y Fantasia se resalte. por otro lado siento la necesidad de continuar creando estrategias que permitan resaltar la importancia que Tiene la cultura colombia dentro de nuestro entorno. cabe resaltar que los elementos brindados despertaron la curiosidad e interes de la experiencia.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 24-11-2025	NIVEL: párvulos C	PROFESIONAL: Yolanda Eglindo	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: taller - Asamblea
PROPÓSITO: Promover espacios de aprendizaje significativo en donde las niñas y los niños descubren la importancia cultural de su entorno.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Fortalecer la expresión corporal de las niñas y los niños por medio del baile folklorico			
EJE DEL DESARROLLO: Expresión movimiento		RECURSOS / MATERIALES: trajes tipicos, chompos, Genos, Musica	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

AL RITMO DE FOLKLOR

El dia de hoy se invita a las niñas y los niños a realizar una media luna donde observaran una variedad de trajes tipicos los cuales estaran dispuestos sobre las mesas, con el fin de despertar su curiocidad e imaginación, luego se realizaran algunos movimientos de relajación acompañado de musica instrumental.
Seguido de ello la maestra les socializara a las niñas y los niños el folklor colombiano y les solicitara que tomen el traje que mas les llame la atención y se los coloquen cuando ya todas las niñas y niños esten listos se realizara un desfile por el espacio del aula, Se colocara musica del folklor como el bambuco, tierra querida, cumbia e.t.c
Finalmente se realizara un circulo donde se les preguntara a las niñas y los niños cual baile les llamo más la atención.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

TO

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Esta experiencia fue del agrado y gusto de sofia quien al escuchar la musica colombia empezo a dansar de una manera autonoma e independiente tomando de la mamá a Gabriel a quien dio. plazo por todo el espacio del aula, regalando gotas de alegria y felicidad. por otro lado el folklor colombiano les permitio descubrir un nuevo ritmo musical en donde les llamo mucho la atención colocando Toda su atención y concentración. fue muy interesante como Rashell tomo el aderezo y se lo fue colocando sin indicación alguna, luego lo tomo de los hados y empezo a dar movimiento a su cuerpo de una manera tan espontanea logrando que Todo el grupo lo siguiera realizando pasos de adelante y atras y asi descubrir Todo lo que puede hacer con su cuerpo de una manera Segura y confiada por otro lado reconocieron las diferentes canciones colombianas y el folklor de nuestra colombia en donde bailaron de una manera fluida dijo "pepe yo tengo la camiseta de colombia y me hace feliz"	Como docente me siento contenta al observar como el objetivo principal de la experiencia Si se llevo a cabo en donde se pudo descubrir un ritmo diferente de la cultura que permitio descubrir todo lo que tiene la colombia, resaltando la curiosidad, fantasia e imaginación. cabe resaltar que todo la bondad llamo la atención e interes especialmente los Mayes porque no pueden de sentir. Siento que debo continuar creando estrategias donde se resalte el folklor logrando crear un momento lleno de magia y fantasia.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 27-11-2023	NIVEL: Parvulos C	PROFESIONAL: Yolanda Galindo	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller creativo
PROPÓSITO: Promover espacios de aprendizaje significativo en donde las niñas y los niños descubren la importancia cultural de su entorno.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Potencion la creatividad de los niñas y los niños a traves de sus Propios creaciones artisticas			
EJE DEL DESARROLLO: Expresion creativa		RECURSOS / MATERIALES: temperas - cartulina - Tapas	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

VITRALES CULTURALES

El dia de hoy se invita a las niñas y los niños a realizar un circulo en donde se realizan rondas alusivas a la cultura colombia, seguido de ello se mostraran imagenes conocidas por las niñas y los niños como la bandera de colombia, vitral de Gabriel Garcia marquez la mariposa con el fin de que las niñas y los niños reconozcan algunos vitroles de la cultura.
Seguido de ello en el suelo del aula estaran dispuestos octavos de cartolina y junto a ellos tempera en tapas de color amarillo, azul y rojo con el fin de que cada una de las niñas y los niños realize su propio vitral.
Luego con ayuda de la maestra se realizara una hamosa galeria donde cada una de las niñas y los niños contara a sus compañeros de que trata su creacion artistica

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO



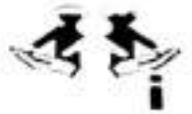
SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante esta experiencia pedagogica se pido evidenciar como las niñas y los niños disfrutan la interacción con las temperas donde resaltan su creatividad como Heiser quien de una manera autonoma " toma su trabajo y empeza a dispersar los colores de una manera atenta en donde sus gustos de alegria no se dejan esperar. Cabe resaltar que esta experiencia llama mucho la atención y concentración de las niñas y los niños en donde Mathias y Dark untaron sus manos y caras logrando que Todo el grupo no parara de reir por lo que observaban. Fue muy interesante como el vitral les gusto mucho al dar color, lo cual relacionaron con todo lo que observan en su entorno y especialmente con la lectura de todo lo que escucharon. En general todos participaron de manera alegre mezclando la variedad de colores que los llenan de alegria y felicidad.	Como docente me siento muy contenta porque veo que el logro de la experiencia si se cumplio teniendo en cuenta que todos los materiales despertaron la curiosidad e imaginación. por otro lado cabe resaltar que la exploración con variedad de colores permiten que la imaginación Floya de una manera creativa. Siento que debo continuar creando espacios donde se resalte el color y la magia de crear a través de la imaginación Fantasia y creatividad.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

TO (A)

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO



FECHA: 27-11-2023	**NIVEL:** Párvulos C	**PROFESIONAL:** Yolanda Galindo	**ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS:** taller Musical
PROPÓSITO: promover espacios de aprendizaje significativo en donde los niños y los niños descubra la importancia cultural de su entorno			
DESARROLLO POR FORTALECER: Potenciar el ritmo musical por medio de sonidos y ritmos culturales que permiten el Potenciamiento de la musica.			
EJE DEL DESARROLLO: Expresión lenguaje movimiento		**RECURSOS / MATERIALES:** Instumentos . botellas plasticas.	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

CONCIERTO CULTORAL

El dio de hoy se invita a las niñas y los niños a disfrutar del ritmo musical cultural donde sonaran canciones suaves de cada una de las regiones como cumbia, galopo, sanguancio donde se iniciara con movimientos suaves.

Seguido de ello con anterioridad se solicita a cada ona de las familias realizar una maraca con botellas plasticas con el fin de que cada una de las niñas y los niños realicen los sonidos que iran escuchando como flauta, tambor, maraca, arpa, los instumentos se dejaran en el centro del aula para que los tomen cuando escuchen los diferentes sonidos.

Seguido de ello se coloca musica y se realiza una orquesta donde cada una de las niñas y los niños tocara de manera autonoma, espontanea y segun el ritmo que más le guste.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Esta experiencia permitio potenciar el ritmo musical en cada una de las niñas y los niños en donde Mathias de manera alegre Toma el tambor y empezo a cantar motivando a sus compañeros a que lo siguieran de manera autonoma e independiente por otro lado cabe resaltar que Mateo de manera espontanea toma su botella la destapa y empeza a echarle aire por dentro entonando la canción infantil " Arroz con leche" realizando movimientos que le permitieron ayudar a cada uno de sus compañeros a cantar de una manera alegre y Feliz. Fue muy interesante observar como las niñas y los niños disputaron de manera muy Feliz la interaccion con los diferentes instrumentos en donde sofia resalto su gusto por la Flauta, la cual tocaba de manera fuerte invitando a sus compañeros a entonar cantos y acompañarlos con los diferentes sonidos que se producian al tocar todos los instrumentos.	Siento como Docente que el objetivo principal de esta experiencia pedagogica si se cumplio Teniendo en cuenta que todo lo brindado llamo el interes y gusto. por otro lado sentir emocion al notar como los diferentes Sonidos despertaron su creatividad, imaginación y Fantasia. Siento que debo continuar creando espacios donde el ritmo y Sonidos sean personajes principales teniendo en cuenta que es del agrado interes y gusto.

Powered by CamScanner

FECHA: 28-11-2025	NIVEL: Párvulos C	PROFESIONAL: Yolanda Galindo	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller corporal
PROPÓSITO: promover espacios de aprendizaje significativo en donde las niñas y los niños descubran la importancia cultural de su entorno			
DESARROLLO POR FORTALECER: Retencion de las niñas y niños		la expresion musical, dramatica, imaginacion y Fantasia por medio del ritmo, musical y gestual	
EJE DEL DESARROLLO: lenguaje - Expresion corporal		RECURSOS / MATERIALES: Instrumentos - papel crepe - disfraces - collares -	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

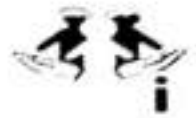
UN GRAN CARNAVAL

El dia de hoy se invita a las niñas y los niños a observar imagenes relacionadas con distintos carnavales de la epoca donde se les preguntara que reconocen de cada uno por sus vestimientos o colores.
Seguido de ello con anterioridad se solicita a las familias que las niñas y los niños asistan disfrazados con atuendos de un carnaval creado por las Familias.
El aula estara ambientada con tiras de papel de colores y variedad de instrumentos los cuales seran manipulados por cada uno de las niñas y los niños.
Finalmente se colocara musica de carnaval y se dantara al ritmo del Folklor colombiano permitiendo que las niñas y los niños expresen lo que mas les agrado y gusta

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO



SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante esta experiencia Esmeralda refleja toda su alegria en el baile y al observar como Rashell Tenia una cola alta y una pañoleta roja con su rostro de muchos colores, en donde esto le causo curiosidad y gusto, invitandola a bailar con ella de una manera muy rapida. Fue muy interesante como Derek no paraba de sonreir por su disfraz y invitaba a Sofia a dantar con el, sin embargo Sofia se puso "brava porque uno de sus compañeros le rompio la, hermosa Flor que llevaba en su cabello". Es interesante como Gabriela movia sus caderas de un lado para otro, resaltando su gusto por la musica bien movida en donde se desplazaba por todo el espacio del aula. Cabe resaltar que esta experiencia despierta la imaginacion y potencia la expresion corporal de los niños y las niñas descubriendo nuevos movimientos de su cuerpo.	Me siento contenta como Docente al observar como el logro planteado durante esta experiencia si se cumplio, teniendo en cuenta que todo lo brindado despierta la curiosidad, entusiasmo e imaginacion donde se pude crear un espacio lleno de diversion y felicidad. Debo como Docente continuar creando espacios en donde se resalta la importancia que tiene la cultura en nuestra colombia, teniendo en cuenta que todo fue del interes y agrado.

Powered by CamScanner